

来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

別紙 1

来館者アンケート（令和 5 年度）

集計期間：令和 5 年 4 月 1 日～
令和 6 年 3 月 31 日

回答数：2,820 件

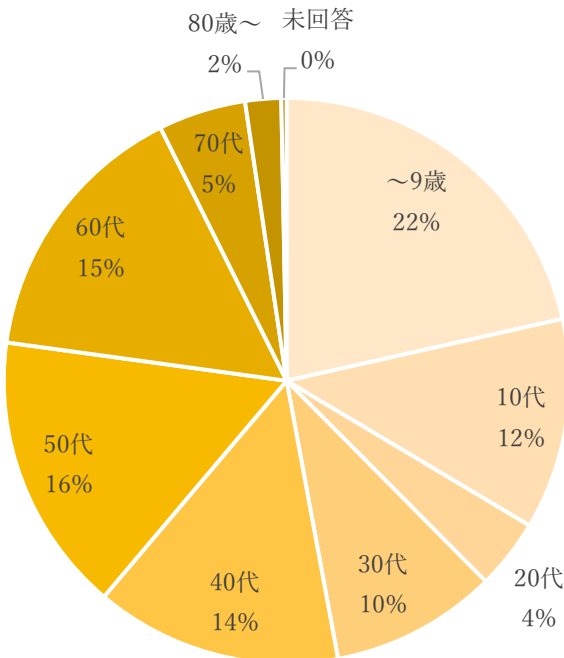
来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

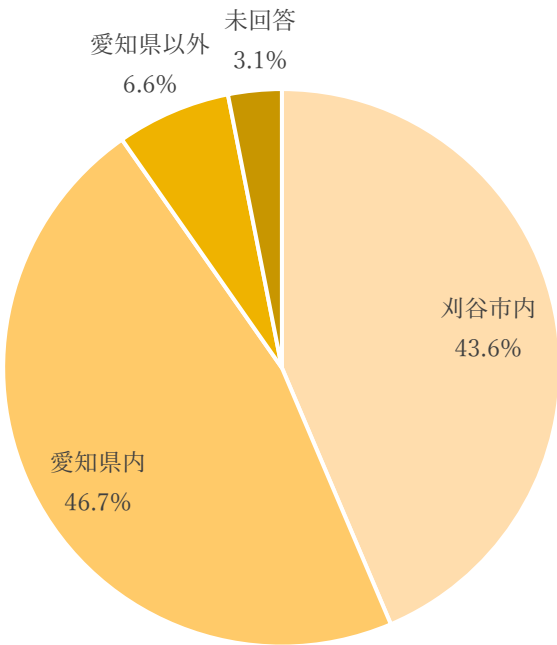
利用者アンケート（2023年度）

1，利用者層（年齢）



利用者アンケート（2023年度）

1，利用者層（居住地）



利用者アンケート(2023年度利用者層居住地)

凡例 隣接市

凡例 隣接県

地域	市町村名	回答数
愛知県内 尾張地区	刈谷市	1152
	名古屋市	191
	一宮市	5
	瀬戸市	5
	春日井市	11
	犬山市	0
	江南市	2
	小牧市	9
	稲沢市	12
	尾張旭市	15
	岩倉市	0
	豊明市	28
	日進市	14
	清須市	4
	北名古屋市	4
	長久手市	10
	東郷町	9
	豊山町	0
	大口町	0
	扶桑町	0

地域	市町村名	回答数
愛知県内 海部地区	津島市	5
	愛西市	4
	弥富市	2
	あま市	6
	大治町	1
	蟹江町	1
	飛島村	0
	半田市	89
	常滑市	11
	東海市	36
愛知県内 知多地区	大府市	139
	知多市	13
	阿久比町	9
	東浦町	78
	南知多町	0
	美浜町	1
	武豊町	4

地域	市町村名	回答数
愛知県内 西三河地区	岡崎市	91
	碧南市	45
	豊田市	78
	安城市	114
	西尾市	43
	知立市	49
	高浜市	39
	みよし市	8
	幸田町	12
	豊橋市	17
愛知県内 東三河地区	豊川市	6
	蒲郡市	14
	新城市	6
	田原市	1
	設楽町	0
	東栄町	0
	豊根村	0
県内	不明	46

地域	都道府県名	回答数
愛知県(刈谷市除く)	北海道	7
	青森県	0
	岩手県	0
	宮城県	0
	秋田県	0
	山形県	0
	福島県	0
	茨城県	2
	栃木県	1
	群馬県	1
	埼玉県	3
	千葉県	3
	東京都	17
	神奈川県	9
	新潟県	0
	富山県	0
	石川県	1
中部	福井県	2
	山梨県	0
	長野県	2
	岐阜県	39
	静岡県	22

地域	都道府県名	回答数
近畿	三重県	23
	滋賀県	3
	京都府	9
	大阪府	14
	兵庫県	2
	奈良県	2
中国	和歌山県	1
	鳥取県	0
	島根県	0
四国	岡山県	1
	広島県	3
	山口県	0
	徳島県	0
	香川県	0
九州・沖縄	愛媛県	0
	高知県	0
	福岡県	1
	佐賀県	0
	長崎県	0
	熊本県	1
	大分県	0
	宮崎県	0
県外	鹿児島県	0
	沖縄県	0
県外	不明・外国	6

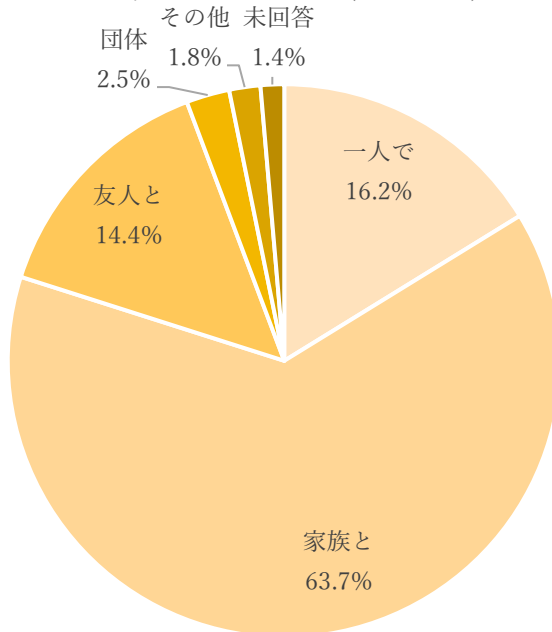
来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

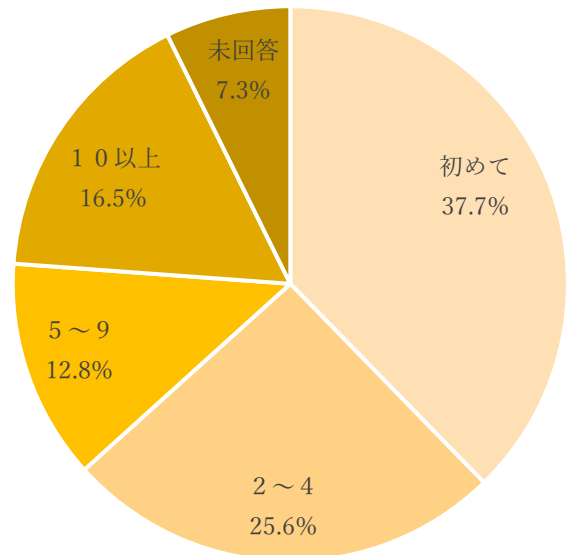
利用者アンケート（2023年度）

1，利用者層（同行者）



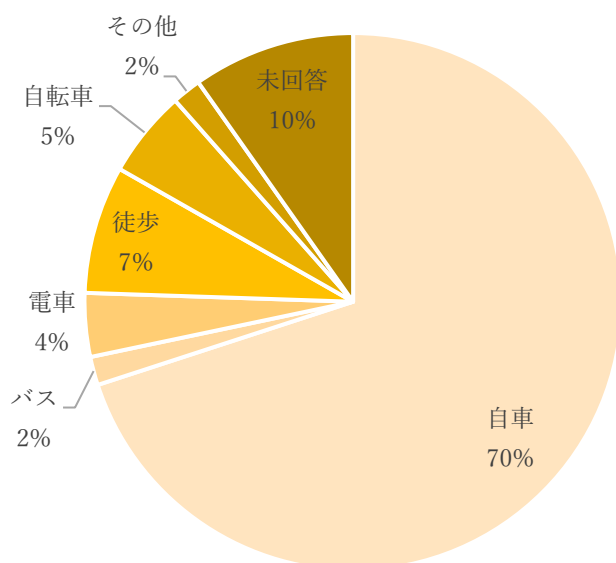
利用者アンケート（2023年度）

1，利用者層（来館回数）



利用者アンケート（2023年度）

1，利用者層（来館方法）



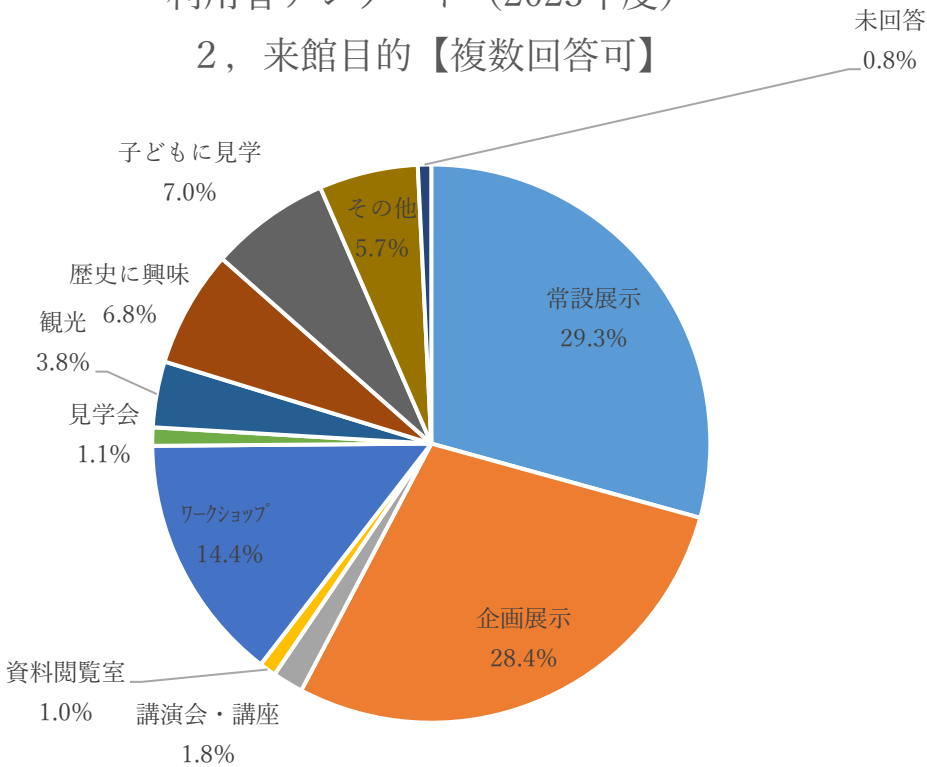
来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

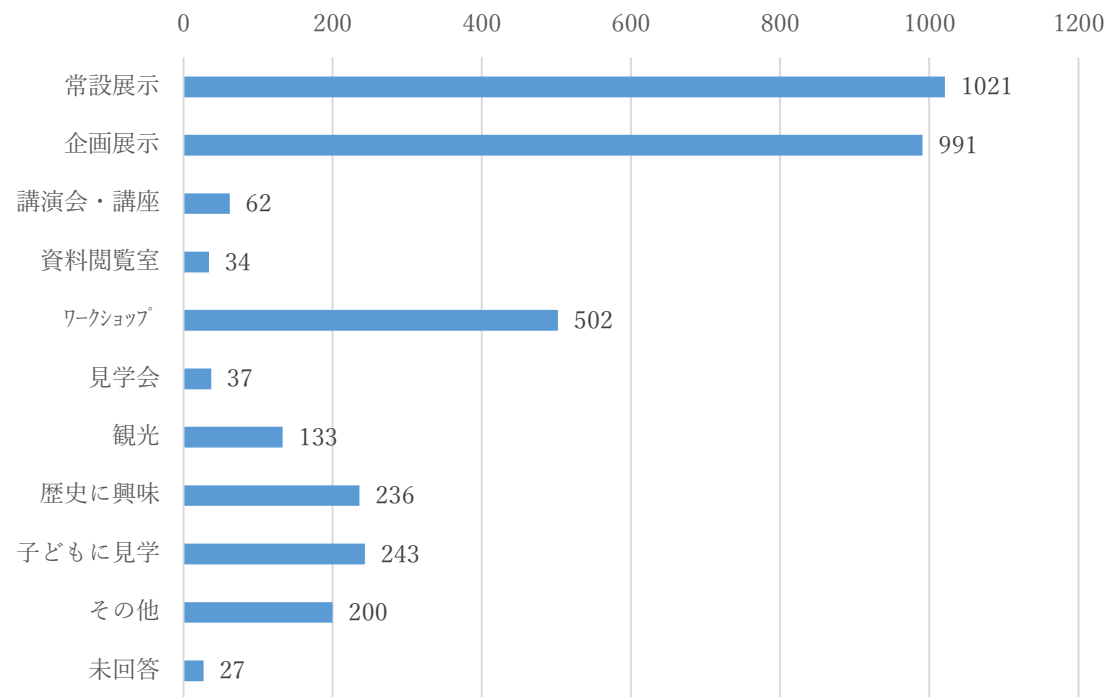
利用者アンケート（2023年度）

2，来館目的【複数回答可】



利用者アンケート（2023年度）

2，来館目的【複数回答可】



来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

【2.来館目的 自由記入欄】

●展示

- ・ お祭りひろば・万燈祭[同意見 3]
- ・ 出身が島原だから家忠日記・家康水野家関心あり
- ・ 縄文等の勉強（テス勉）
- ・ 西境地図
- ・ 北斎漫画[8]

●広告

- ・ JR 車内広告

●グッズ関連

- ・ 御城印[10]
- ・ 缶マグネット[9]
- ・ 缶バッジ[3]
- ・ 北斎展であったハンカチを買いに（使用感がとても良いので再購入）
- ・ かつなりくんガチャ

●イベント関連

- ・ 5 周年記念イベント [5]
- ・ とに～ず
- ・ ジャズコンサート[5]
- ・ しおりをもらいに来た
- ・ イベント[10]
- ・ やきものヒストリー[17]
- ・ 見にトリップ戦トリップスタンプラリー[2]
- ・ スタンプラリー[16]
- ・ デジタルスタンプラリー[2]
- ・ 特別ひめ茶会[9]
- ・ 甲冑試着体験[2]
- ・ 刈谷城盛り上げ隊[7]
- ・ 簡単工作[6]
- ・ 風鈴[2]
- ・ ギャラリートーク

- ・ JR・名鉄ウォーキング[3]
- ・ しぼりぞめ
- ・ ナイトミュージアム[2]
- ・ なりきりフォトマグネット製作

●ついで・通りすがり等

- ・ アイリス刈谷での所要のついで
- ・ 雨宿り[5]
- ・ 講演会やイベント申込のため[6]
- ・ かりまるの待ち時間のため
- ・ 通りすがり・散歩[6]
- ・ プレナスなでしこリーグの試合
- ・ 付近のイベントにきたため[2]

●リピーター等

- ・ 以前に来たから
- ・ 子供が来たがるので
- ・ 昔市内にすんでいてよく遊びに
- ・ 私以外はじめてだから

●その他

- ・ 一度来てみたかった[2]
- ・ 刈谷城[2]
- ・ ガールスカウト[2]
- ・ 学校で歴史を習ったから
- ・ 学校のフィールドワーク[2]
- ・ 自由研究
- ・ 博物館学の一環
- ・ かつなりくんをさがしに
- ・ 郷土資料館と間違えて来た[2]
- ・ 建築を体験・見学するため[同意見 3]
- ・ 誘われた
- ・ 涼みに
- ・ 全て[11]
- ・ 図書館の 2F のもけいを見て
- ・ ポイントのため[2]

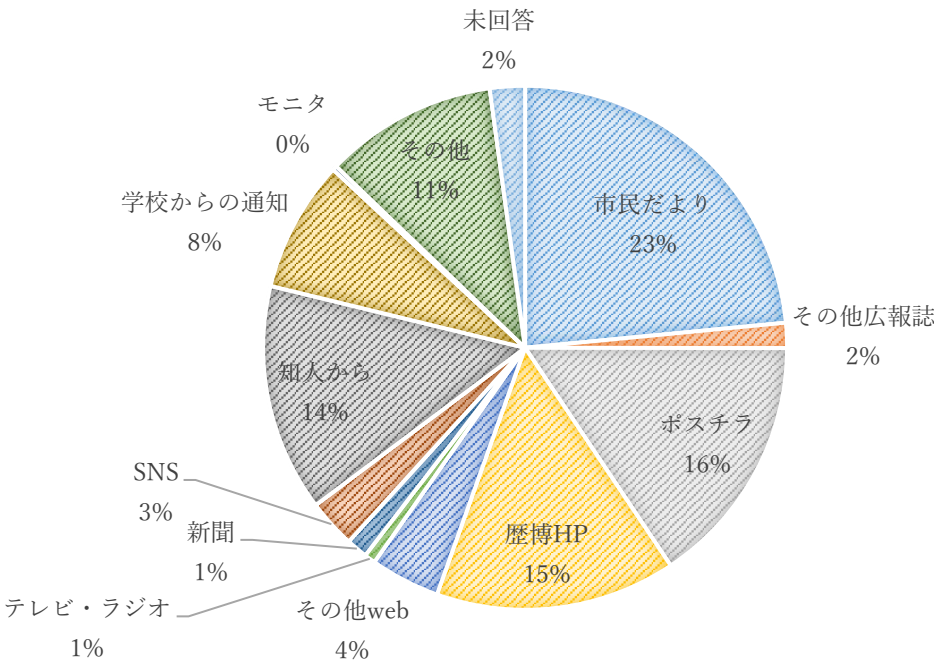
来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

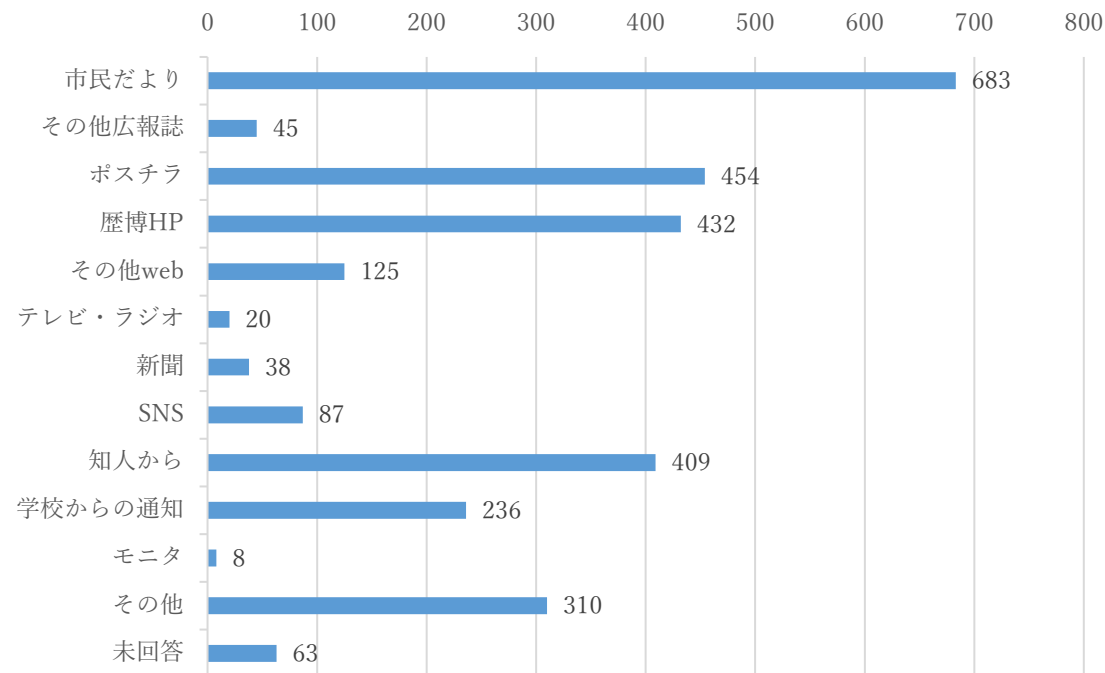
利用者アンケート（2023年度）

3，情報取得元【複数回答可】



利用者アンケート（2023年度）

3，情報取得元【複数回答可】



来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

【3. 情報取得元 自由記入欄】

●チラシ・ポスター等広報物

（他施設での掲示を含 7）

- ・ 鉄道車内/駅広告[同意見 15]
- ・ 刈谷駅ポスター[2]
- ・ チラシ[7]
- ・ あま市文化会館内パンフ
- ・ 安城市歴史博物館
- ・ 刈谷市美術館[5]
- ・ 郷土資料館
- ・ かわら美術館[6]
- ・ トヨタ産業博物館
- ・ 名古屋市博物館
- ・ 書店にあったしおり
- ・ 本屋の店頭
- ・ 図書館にあったしおり
- ・ 図書館[4]
- ・ 豊川図書館[2]
- ・ 東郷町の図書館にあったしおり
- ・ 大河ドラマ館
- ・ ハイウェイオアシスにて
- ・ 中村生涯学習センター配架のパンフ
- ・ 年間スケジュール[3]
- ・ 保育園に来たおたより
- ・ 博物館や美術館の展示情報のパンフ

●新聞・雑誌・テレビ等

- ・ Chao[3]
- ・ ホームニュース
- ・ 刈谷ホームニュース
- ・ 安城ホームニュース
- ・ キャッチ
- ・ 市広報[2]
- ・ 広報ひがしうら
- ・ 情報誌みどり
- ・ 漫画雑誌

- ・ るるぶきぬうら

●オンライン

- ・ AichiNow[2]
- ・ Google[2]
- ・ Google Map[5]
- ・ LINE[1]
- ・ あいかり[2]
- ・ インターネットミュージアム
- ・ インターネット[2]
- ・ 刈谷市観光協会のサイト
- ・ ホームページ

●イベント

- ・ さわやかウォーキング[3]
- ・ スタンプラリー[8]
- ・ やきものヒストリー[5]
- ・ 見にトリップ戦トリップ[2]
- ・ 寺島さんのトークショー
- ・ にっぽん城まつりで
- ・ わんさかまつり

●リピーター等

- ・ 以前来たから[9]
- ・ 以前住んでいた
- ・ 企画展始まる前に館内で知った

●通りがかり等

- ・ 通りがかり[51]
- ・ 亀城公園に来て見つけた[5]
- ・ 近くに住んでいるから[11]
- ・ 地元なのでたまには
- ・ 祖母の自宅の近所の為来てみました
- ・ いつも建物だけは見ていたから
- ・ 来て知った[12]
- ・ 近日刈谷で俳句大会があるので

来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

- ・ 桜の頃によく亀城公園来ていて、あるのは知っていて歴史に興味がある
- ・ 城跡を見たついで[2]

● 口コミ（家族などから）

- ・ お父さんが刈谷に住んでいた
- ・ 家族に聞いた[18]
- ・ 孫が刈谷市民だから
- ・ 亀城公園で勧められた[3]
- ・ 立ち寄ったファミリーマートの店員さんからおすすめされた
- ・ 友人にきいた

● その他

- ・ 愛知観光情報
- ・ 愛知県手帳便覧
- ・ 御城印[2]
- ・ おはなし会
- ・ ガールスカウト[5]
- ・ 学校で行った
- ・ 大学の授業内で
- ・ 観光案内
- ・ 研修会
- ・ 自分で調べて[2]
- ・ 招待券をもらったから[4]
- ・ 職場[3]
- ・ 地図[3]
- ・ なんとなく
- ・ 歴史の小径

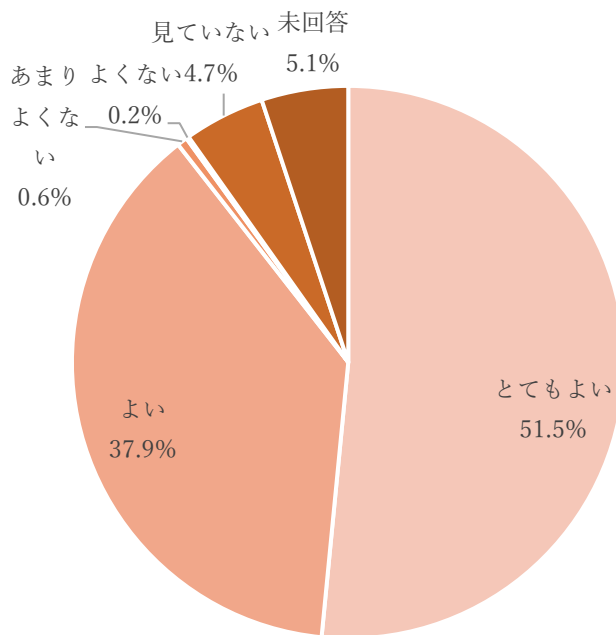
来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

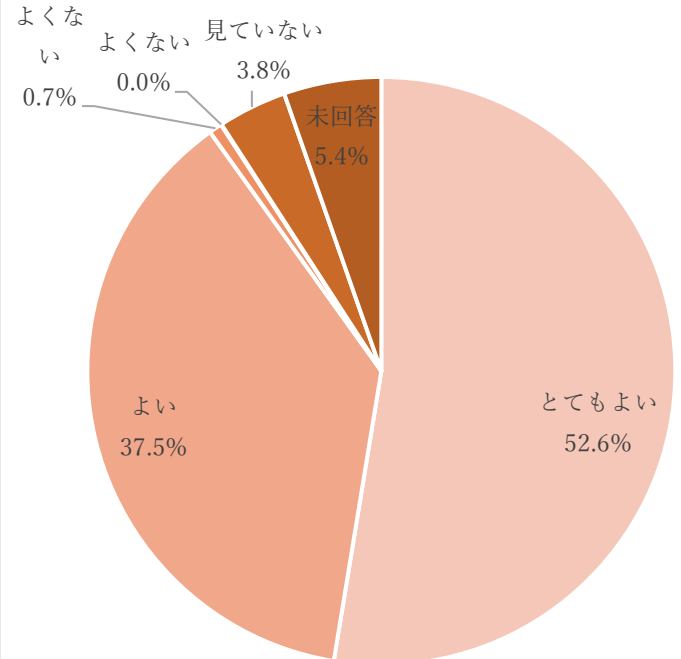
利用者アンケート（2023年度）

4，展示の評価（歴史ひろば）



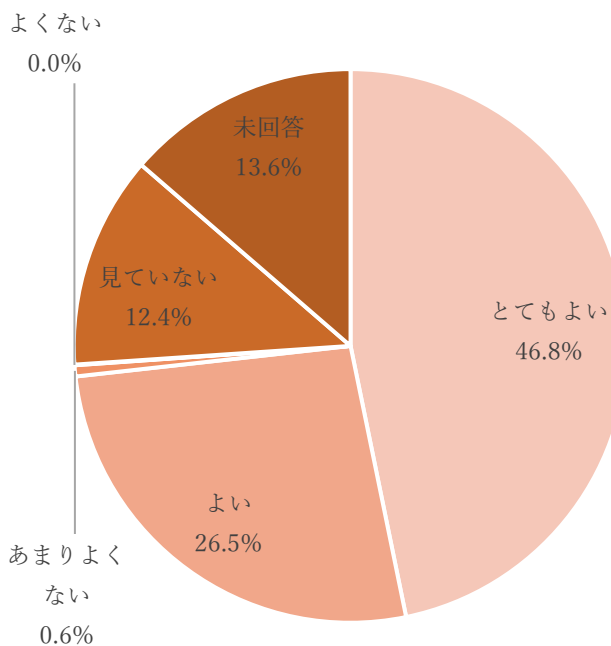
利用者アンケート（2023年度）

4，展示の評価（お祭りひろば）



利用者アンケート（2023年度）

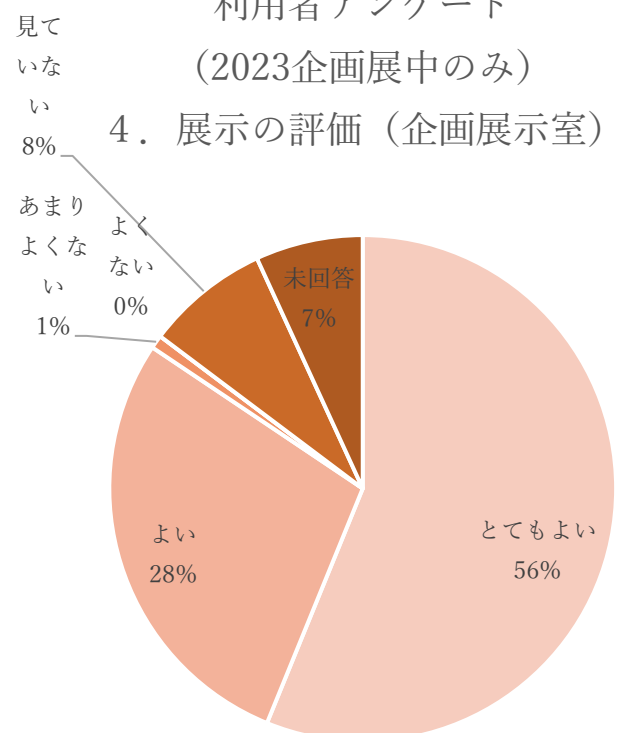
4，展示の評価（企画展示室）



利用者アンケート

（2023企画展中のみ）

4．展示の評価（企画展示室）



来館者アンケート（2023.04.01～2024.03.31）

来館者数：39,624 人 回答数：2,820 件 回答率：7.1%

[景品配布期間 | 来館者数：35,943 人 回答数：2,768 件 回答率：7.7%]

【5. 興味を持ったコーナー 自由記入欄】 ※抜粋

●企画展「北斎漫画」275

- ・ 非常に興味深かった。またやってほしい。
- ・ 特に解説がとてもわかりやすくて良かったです
- ・ 展示エリア以外の見せ方（窓ガラスや壁等に飾られているパネルやシール）
- ・ 多くの作品が一度に見ることができてよかったです
- ・ これだけのコレクションを個人の方が保存よく保管して下さったことに驚きました。話し声が大きな家族連れを学芸員さんがきちんと注意されたのもありがたかったです。

●企画展「井ヶ谷古窯展」101

- ・ ほぼ生活圏なので超ワクワク拝見！！来てよかった。
- ・ 見やすくとても良かったです
- ・ このあたりでやきものを作ってたことを知らなかったので知れてよかったです。
- ・ 自分の大学にこんなものがあったとは…おもしろかったです。
- ・ 今回井ヶ谷古窯バスツアーを機会に初めて訪館させていただきました。展示解説とともに遺跡を実際に見せていただけて感謝いたします。今後もいろいろな視点からの企画展を期待しています。遠いのでなかなか来れませんが都合がつけば、これからも訪れたいと思います。

●企画展「姫たちの想い」129

- ・ ”姫たちの想い家康を支えた水野家の女性たち”のために来ました。息子が歴史好きなのでつきそいですが、家康をとりまく水野家の女性がこんなに多くいて、歴史に関わっていることにおどろきます。お富と於大の絵が本当にそっくりなど、見たことのないものも多く、勉強になりました。
- ・ 水野家と他の家とのつながりで、戦国から近世への政治の流れがかいま見えてとてもよかったです。歴史の説明もていねいで勉強になりました
- ・ 於大の方ノめいであるかな姫に関する展示で徳川家と加藤家の橋渡しになった女性がいたのは初めて知ったので勉強になりました。改めて当時の女性の厳しい環境を知ることができました。
- ・ 書状も人柄の伝わるものが多く、じっくり見ることもできた。大河と連動した企画かと思うが、刈谷ならではの資料が多くあることが分かり良かった。
- ・ 文字が見えにくい人用のラミネート解説書があったのはとても良かったのですが、それがどの展示を示しているのかがわかりにくくまた暗いので読むのに苦労しました。番号がかいてあれば少しあわせる事ができると思いました。
- ・ 子供のころ”楞厳寺”の近くに住んでいたので興味深く見られました。歴史上の人物の中で女性たちに興味があったのでこの企画展に足をはこぶきっかけになりました。

来館者アンケート（2022.04.01～2023.03.31）

来館者数：30,154 人 回答数：2,008 件 回答率：6.66%

●歴史ひろば 271

- ・ 新しく展示された資料
- ・ ボタンを押して表示が変わるパネルに、娘は興味津々でした。どの展示もきれいで見やすかったです。
- ・ 常設展示入ってすぐの映像。博物館展示を見るための導入が分かりやすかった。映像の長さもちょうどよく、興味をひかれた
- ・ 刈谷の歴史年表。近代だけではなく古代とかもあったので、勉強になった。
- ・ 縄文時代の展示が細かく、そして、解説にも難しい字にはふり仮名がふってあり、わかりやすかった。

●お祭りひろば 413

- ・ いろんな素材を使って作るとかのがむずかしいと思いました。
- ・ 現物が身近にみれてよかった孫もおよろこび！！
- ・ 2F から山車、万燈を上から眺めたこと（いつもと違った視点で見られるのが良い）
- ・ 迫力があってよかった。（子供が泣くくらいでした笑）
- ・ 子供が万燈祭が好きでずっと行けていなかったのが今日見れてよろこんでいたので、お祭りひろばです。ありがとうございます

●その他

- ・ 簡単工作
- ・ 簡単工作で2才の子供とおり紙をし楽しい時間をつくれました
- ・ 歴史体験講座
- ・ 体験衣装
- ・ 動画（刈谷ものがたり・刈谷の偉人たち・講座室上映等）
- ・ 5周年イベント
- ・ 5周年記念企画展ヒストリー
- ・ 5周年メッセージ
- ・ 物販
- ・ 無料でみれるのもびっくりしました。体験コーナーや資料おみやげが充実してるのも印象的で好感がもてました。
- ・ キッズ向けワークシートを子どもが楽しんでました。楽しみながら刈谷市のことを学べるのでまた来たいと思います。
- ・ 歴博ゼミナール（アジア太平洋戦争のなかの刈谷）

来館者アンケート（2022.04.01～2023.03.31）

来館者数：30,154 人 回答数：2,008 件 回答率：6.66%

6. 希望・意見（自由記入）※抜粋

【感想】

- ・ 簡単工作がとても楽しいです。これからもずっと継続願います。
- ・ 子供が楽しめるコンテンツもあり、よかったです
- ・ 半日かければある程度のことはわかるだろうと、たかを括っていました。また機会を見つけて学びに来させてください。
- ・ いつも工作で楽しませてもらっています。子供が工作大好きなので、行きたがります。長時間作ってますが、担当の方がいつも親切でありがたいです。
- ・ 企画展示室の展示のされかたに工夫力を感じました。ありがとうございました。
- ・ スタッフの皆さんが明るく対応してくれました。とても楽しかったです。ありがとう。
- ・ 刈谷で働いていますが（5年目）今までよく知らずにきてしまいました。来てよかったです。
- ・ 去年の土地に根付いたかきつばたの展覧会よりも、今回の北斎の方が人が多いような気がしてびっくり…!!でもたくさんの人が来てくれることは嬉しいです。
- ・ お手洗いやテーブルの上 etc.に置いてあるメッセージボードがオシャレで展示コーナー外にいても博物館にいる楽しさを感じさせていただきました。
- ・ かわら美術館との連携良かった。またどこかの美術館、博物館と連携やコラボして欲しい。
- ・ 実家が小垣江町です。昔はすぐ海で大昔ヤマトタケルノミコトが来た東王地、西王地という地名があると聞いて育ちました。展示の中で小垣江町が福島領になっていておもしろかった。昔はいろいろあったんだなあと思った。
- ・ 建物自体のデザインが外も内装もセンスよく洗練された感じがしました。周りの知人にもオススメしたいです。雨の日なども楽しめますね。
- ・ 無料で素敵な博物館を楽しめて気持ちがゆったりしました。立ち寄ってよかったです。着物体験も貴重でした。お着物がキレイに手入れされていてよかった。歴史ひろばのトビラが閉まってしまうとちょっとこわかったです。
- ・ 初めてきた。95才の父が楽しそうに昔のおまつりの事を聞かせてくれました
- ・ ジャズコンサートよかったです。またやってほしい

【希望】

- ・ 中学生や大人向けのものづくり講座があったら受けたいです
- ・ 交通便（市バスの本数が少ない）が悪くて、ねらった時間に来れなくて、ワークショップや講座に参加したいけれども、できなくて（すみません）
- ・ 名鉄刈谷駅からの案内版を駅付近に欲しいと思います。
- ・ 駅から行きやすいとよいけど…。
- ・ カフェコーナー（スタバ）を作ってほしい もっとゆっくりしたい

来館者アンケート（2022.04.01～2023.03.31）

来館者数：30,154 人 回答数：2,008 件 回答率：6.66%

- ・ ランチなど軽食飲み物がゆったりとれる場所があるといいです。
- ・ 展示の案内みかたに説明がほしい
- ・ 神谷傳兵衛展があれば企画してほしいです
- ・ 刀剣を展示してほしい
- ・ 水野勝成グッズを増やしてほしいです
- ・ ネコにまつわる展示があったら、とんできます！！
- ・ 日本画の展示があったら来たいです。
- ・ 水野信元の企画展
- ・ 大変立派な建物だったのでファミリーや若者が来たくなるイベントを催してほしい
- ・ 縄文の特別展を企画してほしい
- ・ 子供向けの解説・展示があるとうれしい。
- ・ 簡単工作をもっと充実させてほしい。子どもが楽しめる展示を増やしてほしい
- ・ 歴史ひろばにほんの少しでいいから変化がほしいです。
- ・ “どうする家康”の水野の殿がとても嫌な人間で残念。本当はどうだったのか知りたい。
- ・ アニメとのコラボ希望
- ・ 有名な絵の展示をやってほしい
- ・ 大野一族の話を詳しく知りたいです
- ・ SNS で刈谷 PR したい。企画展ポスター以外に写真撮影可にしてほしい。
- ・ 文学系の企画をお願いします。
- ・ 企画展をした時のポストカードの販売の数が少ないのでもっと増やしてもらいたい
- ・ 資料館とのコラボを実施してほしい。（母が高齢のため、駐車場のないところへは行きにくいから）
- ・ 城のスタンプがほしい
- ・ 水野勝成の展示、天誅組、幕末の展示（企画）をやってほしい。そのタイミングで刀などの展示もして欲しい。以前子供を連れてきたが小さすぎて覚えていない為。有料展示は、中学生以下が無料だけど、高校生も（大学生も）無料にしてほしい。

【意見】

- ・ 市内に住んでいても歴史博物館のイベント等あまり知らないなので、ポスター、チラシを出してわかりやすくしては？※今話題になっている城印（刈谷の）がほしいです。
- ・ 展示内容を増やしてほしい。建物の立派さと比べてやや物足りない
- ・ よその博物館案内も博物館の楽しみ。わかりやすい所におくか案内表示してほしい
- ・ 興味深い体験・イベントがあっても申込みしても抽選ではずれる事が多く残念なことが多い
- ・ 支払いがカードになると良いと思います。

来館者アンケート（2022.04.01～2023.03.31）

来館者数：30,154 人 回答数：2,008 件 回答率：6.66%

- ・ 企画展示のチケットをバーコード決済できるようにしてほしい。
- ・ 展示物が下向きにならんでいるので首がいたくなりみづらい。（小さな子にはみやすいと思うけど）
- ・ 歴史ひろばの縄文コーナーにあるパネル（黒板のようなもの）はとても面白いのですが、読んでいる途中で閉じてしまうのももう少し時間を長く設定するとよいと思いました。（※2023 保守点検対応済）
- ・ 企画展パスポートは前売りしてほしい。
- ・ 歴史ひろば、音声案内のボリュームをさげてほしい。いたる所で音声がかぶり全て集中できない。（※2023 保守点検対応済）
- ・ 少し暗いので目が疲れます。写真OKの場所が明示されるとうれしい！
- ・ 企画展とてもよかったので、もっと宣伝して下さい！！
- ・ もう少し大きいとよい。北斎展も一度に展示できるから
- ・ ガラスケース内の展示をもう少し角度をつけて立たせて頂くとより見やすいと感じました
- ・ 刈谷の偉人たちに字幕があるともっと良い（※2024.04～閲覧用シナリオ作成で対応）
- ・ 刈谷城ジオラマの展示の近くに現代の地図、博物館の場所がわかるものがあると良いと思いました。（※配布用現況対象図にて対応済）
- ・ 自転車の駐輪場から博物館への通路を改善して欲しい。一般道に出るのは危険だし遠回りになるので
- ・ キャプションやポケット学芸員など国際的な配慮がもう少しあっても良いかと感じました
- ・ 刈谷市民割みたいなものがあれば企画展示も皆が興味持って見に来てくれそう。
- ・ 以前は料金が600円くらいだった気がするのですが200円くらい上がりましたか？展示内容は良かったのですがもっと量を増やしてください！！
- ・ 本を読む机だけで良いので、明るくしてほしいです。子供の目に悪いです。せっかく良い本がたくさんあるので読ませたいです。（※2024.03- 貸出用テーブルライトで対応済）
- ・ 各々展示物に対する説明での文字が読みにくい。館内の証明にもよりますが、事情があるとは思いますが、良い方法があれば検討して下さい。良い展示物でも理解できにくければ残念です。
- ・ 館内や横などにお店があれば友人などともひんぱんに利用したくなります。また、イベント（マルシェ）なども開催されるとうれしいです。
- ・ 新年にあたり何か新しい催物があると思い来館しましたが何もなくて少しがっかりしました。
- ・ 個々の説明は丁寧に行われていますので、それぞれの下に年表のどの辺かを記してあるとより理解が進むと思います。