

刈谷市美術館 2023年度コレクション展Ⅳ

PLAY BACK 2 -地域ゆかりの美術-

会期 2024年1月20日(土)～3月10日(日)

会場 刈谷市美術館 1階展示室

入場無料

作者	作品名	制作年	技法・材質	サイズ (縦×横cm)	備考
1 大澤鉦一郎	少年	1918	油彩・厚紙	31.2×25.5	
2 宮脇 晴	[静物 みかん]	1918	油彩・厚紙	23.4×33.0	
3 水野正一	[少女像]	1920代	油彩・キャンバス	59.8×49.2	水野一氏寄贈
4 岸田劉生	静物図(物質可愛)	1923	油彩・キャンバス	32.1×41.4	
5 藤井外喜雄	[静物]	1917	油彩・キャンバス ボード	33.2×23.5	藤井キヨミ氏寄贈
6 山田睦三郎	一本の樹	1922	油彩・キャンバス	50.0×61.3	
7 横井礼以	[風景]	1919	油彩・キャンバス	62.0×64.8	
8 市野長之介	カフェーさだ	1930	油彩・キャンバス	53.3×65.3	山川恵美子氏寄贈
9 西村千太郎	ガードの下	1929	油彩・キャンバス	60.7×72.8	西村眞孝氏寄贈
10 佐分 眞	憩える男	1930頃	油彩・キャンバス	116.7×91.3	
11 鬼頭鍋三郎	画室	1934	油彩・キャンバス	162.4×131.0	
12 大澤海蔵	室内裸婦	1930	油彩・キャンバス	89.5×116.5	大澤きよ氏寄贈
13 筧 忠治	[自画像]	1928	インク・紙	38.3×27.8	筧令朗氏、 筧久俊氏寄贈
14 筧 忠治	[自画像]	1935	コンテ・紙	56.0×44.0	樹樹画廊 下村直樹氏寄贈
15 山田光春	作品	1937頃	油彩・ガラス	45.7×35.5	山田光一氏寄贈
16 山田光春	あじさい	1944	油彩・キャンバス	37.5×45.0	山田光一氏寄贈
17 白木正一	福ダルマ又は記号 をモテアソブ男	1956	油彩・キャンバス	32.2×41.0	岡田徹資料室寄贈
18 堀尾 実	無題D	1951	紙本着色	73.2×116.8	堀尾歌氏寄贈
19 吉川三伸	罰	1953	油彩・キャンバス	162.0×130.7	吉川了悟氏寄贈
20 岡田 徹	作品	1961	油彩・キャンバス	72.7×60.6	作家寄贈
21 北川民次	水浴	1929	油彩・キャンバス	59.0×68.5	
22 安藤幹衛	抵抗	1957	油彩・キャンバス	161.8×130.3	安藤洋氏寄贈

23	北川民次	白と黒	1960	油彩・キャンバス	162.3×130.7	
24	水谷勇夫	狂宴シリーズ	1962	紙本着色	161.8×130.0	川島好雄氏寄贈
25	近藤文雄	帰り急ぐ	1967	インク、鉛筆、水彩、墨・紙	35.0×51.0	
26	近藤文雄	火曜日に逢った人	1967	インク、鉛筆、水彩、墨・紙	35.0×51.0	
27	伊藤利彦	死衣(2)	1963	油彩、ガラス用パテ・キャンバス	161.8×130.8	水谷玲氏寄贈
28	山田彊一	婆羅門シリーズ (80-2)	1963	硬化パウダー、粉絵具、ダンボール、ペンキ、油彩・キャンバスボード	145.8×108.8	作家寄贈
29	浅野弥衛	無題	1989	油彩・キャンバス	72.5×116.5	
30	河原 温	SEPT.24,1987 Today シリーズ (1966-2013)より	1987	アクリル・キャンバス	45.7×61.0	
31	河原 温	APR.12,1989 Today シリーズ (1966-2013)より	1989	アクリル・キャンバス	66.5×91.8	
32	城 景都	白夜の哲学	1978	鉛筆・紙	70.0×100.3	
33	木村昭平	黒婦人	1976	テンペラ・紙	109.2×79.0	中村正義の美術館寄贈
34	蛇雄	アントロークの午後Ⅱ	1978頃	油彩・板	122.6×162.0	
35	久野和洋	地の風景	1996-97	油彩・キャンバス	97.0×162.1	
36	平川敏夫	暮雪叢林	1988	紙本墨, 四曲一隻屏風	165.4×337.6	
37	森 緑翠	広州慶雲寺	1966	紙本着色	111.9×78.9	
38	大森運夫	九十九里	1966	紙本着色	161.7×130.2	
39	高畑郁子	聖地の子達	1981	紙本着色	162.0×130.4	作家寄贈
40	笠井誠一	ウクレレとかりんのある 卓上静物	1999	油彩・キャンバス	112.2×145.5	
41	島田章三	花園にひとり	1996	コラージュ、油彩・キャンバス	130.5×162.3	作家寄贈
42	田淵俊夫	濃尾三川	1979	紙本着色	130.7×162.7	
43	櫃田伸也	風を真似る静物	1972	油彩・キャンバス	181.8×227.3	作家寄贈
44	八島正明	行ってしまった	1976	油彩・キャンバス	112.6×162.3	作家寄贈
45	佐々木 豊	ダブルポーズ	1990	油彩・キャンバス	130.7×162.4	作家寄贈
46	三尾公三	夜明けのベッド	1979	アクリル・板	163.0×120.0	三尾啓氏寄贈