

OverDrive[®] Japan

刈谷市電子図書館 利用ガイド

株式会社メディアドゥ 電子図書館推進課

刈谷市中央図書館

※本資料に記載の画面・仕様は作成時のもので、実際とは異なることがあります※

電子図書館サイトの利用方法

1. 電子図書館にサインインする_____02
2. 資料を検索する_____03
3. 資料を借りる_____05
4. 資料を読む_____07
5. 資料を返却する_____21
6. 貸出を予約する_____22
7. 貸出を延長する_____23
8. 貸出可能メールが文字化けした場合_____24
9. 推奨環境_____25
10. 利用中に不具合が発生した場合の対処方法_26

1. 電子図書館にサインインする

① トップページで「サインイン」または本棚のアイコンをクリックします。



② 電子図書館利用のためのIDとパスワードを入力しサインインをクリックします。

ログインID：貸出券番号

初回パスワード：生年月日の8桁数字

※初回ログイン後、パスワードの変更を推奨します

2. 資料を検索する

簡易検索



刈谷市電子図書館
Kariya City Digital Library

ヘルプ

テーマ コレクション ▾ キッズ&ティーンズ みんなで読める 朝読におすすめ

🔍 検索

🔔 📖 マイアカウント ▾

利用案内はこちら [電子図書館利用ガイド \(動画\)](#) ×
よくある質問

New!!新刊です すべて表示

6月12日に36冊の新しい本が入りました！ 小説やビジネス書が入りました。親子で楽しめる子ども向けの本もあります。



しっぽ食堂の土鍋ごはん
高橋由太 作
電子書籍
借りる



職場の断捨離 空間から
整えよう
野田正和 作
電子書籍
借りる



テクノロジー脳のつくりかた
野田正和 作
電子書籍
借りる



紙コップで作ろう！
野出正和 作
電子書籍
借りる



うごく紙コップ工作
野出正和 作
電子書籍
借りる



とび出す紙コップ工作
野出正和 作
電子書籍
借りる

検索項目

- ・キーワード
- ・作品名
- ・作者名・・・など

※サイト上に公開されている作品のみ検索できます。

2. 資料を検索する

詳細検索



① 検索

② 詳細検索 >

③ 検索項目の入力

検索項目

- ・作者
- ・テーマ
- ・言語・・・など

※サイト上に公開されている作品のみ検索できます。

検索

検索

3. 資料を借りる

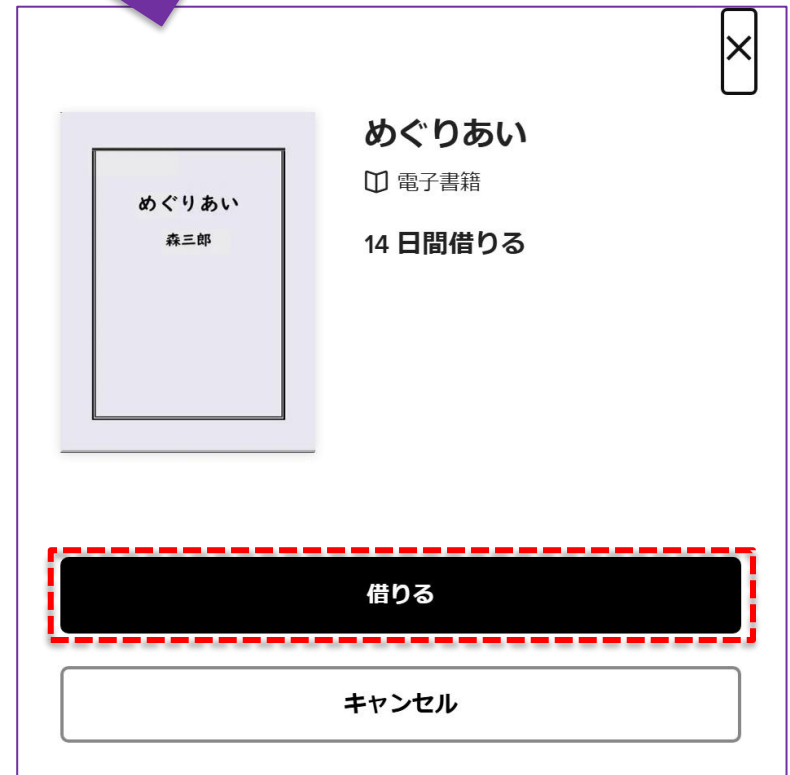


①

借りる

1度に3冊まで借りることができます。
既に3冊を借りていて別の本が読みたいときは、
貸出中の本をどれか返却する必要があります。

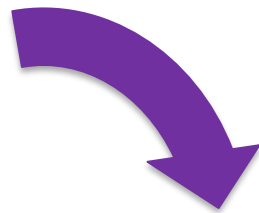
② タイトルカバー下の「借りる」
ボタンを押すと貸出が行えます。



3. 資料を借りる



① タイトルまたは表紙を押すと、図書資料の詳細を見ることができます。



② 「借りる」ボタンを押すと貸出が行えます。

めくりあい	めぐりあい
森三郎 作	森三郎 作者
電子書籍	電子書籍
50 作品のうち50作品が利用可能	
借りる	サンプルを読む
ブックリストに追加する	履歴に追加する
兄弟でしたが、あるとき二人は離れ離れになってしま...を渡りながら、四文銭は日本を旅します。小学校高学年向き。	
制作者	森三郎 作者
出版社	刈谷市中央図書館
発行日	2024年8月20日
フォーマット	OverDrive Read

4. 資料を読む

- ① サインインしている状態で本棚アイコンを押すと、自分が借りているタイトルを確認できます。

利用案内はこちら 電子図書館利用ガイド (動画) よくある質問

“森三郎”の18結果中、1-18を表示

フィルター

検索範囲

全ての作品

貸出可能な作品のみ

読者層

電子書籍

テーマ

児童向けフィクション 18

児童向け文字 18

いたちの手ぬぐい 森三郎

目くすり 森三郎

借りる

- ② 本棚に自分が借りた本の一覧が表示されます。

利用案内はこちら 電子図書館利用ガイド (動画) よくある質問

検索

マイアカウント

貸出中の作品

予約

ウィッシュリスト

履歴

設定

さらに2個の作品を借りることができます。すべてのアカウント限度を表示。

14日で使用期限が切れます

めぐりあい 森三郎

電子書籍

ブラウザで今すぐ読む

返却

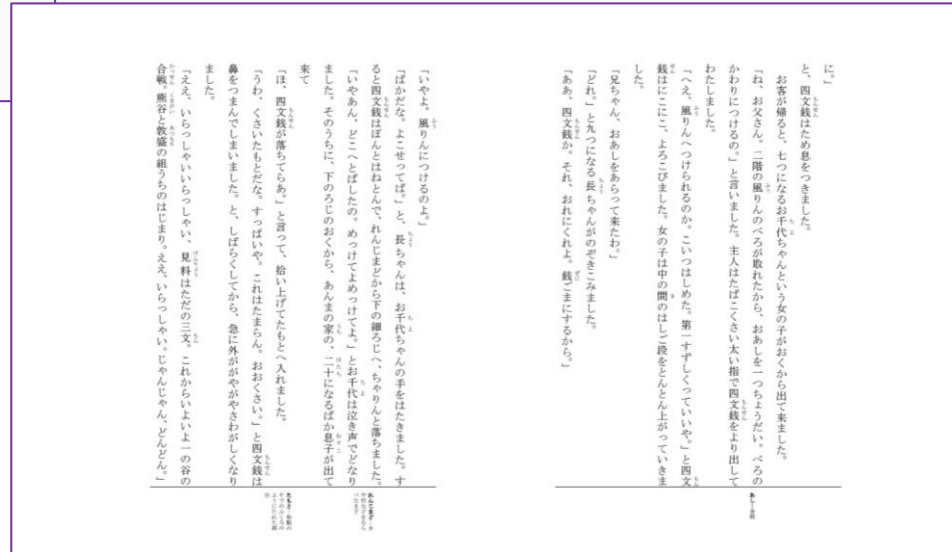
4. 資料を読む

③ 本棚で「ブラウザで今すぐ読む」をクリックすると閲覧できます。



めぐりあい
森三郎
電子書籍
ブラウザで今すぐ読む

④ ブラウザ上でその資料を読むことができます。アプリケーションのダウンロードなどの必要はありません。



「いや、風りんにつけるのよ。」
「はかだか、よこせつては」と、長ちゃんはお子ちゃんの手をはたきました。すると四文銭はほんとはねとんで、れんじまどから下の欄ろへ、ちやんと落ちました。「いやあん、どこへとばしたの、めつけてよめてよ」とお子は泣き声でなりました。そのうち、下のろじのおくから、あんな家の二丁になるばかりが出て来て、
「は、四文銭が落ちてらあ」と言つて、拾い上げてたもへ入れました。
「うわ、くさいもんだな。すっばいや、これはたまらん。おおくさい」と四文銭は鼻をつまんでしまいました。と、しばらくしてから、急に外ががやがやわがわがしくなり、
「ええ、いらつしやいらつしや、見料はただの三文、これからいよいよ、この谷の合戦、熊谷と教場との相打ちのはじまり、ええ、いらつしや、いんじやんとんぞんぞん」

「兄ちゃん、おあしをあらって来たわ。」
「どれ」と九つになる長ちゃんのまにまにみした。
「ああ、四文銭か、それ、おれにくれよ、銭玉にするから。」

「お客が帰ると、七つになるお千代ちゃんという女の子がおくから出て来た。」「は、お父さん、二階の風りんのべろが取れたから、おあしを二つちようだい、べろのかわりにつけるの。」と言いました。主人はたはこさい大い指、四文銭をより出してわたしました。
「へえ、風りんへつけられるか、こいつはめた、第一すすくつていや」と四文銭はにこにこ、よここびました。女の子は中の間のほしご段をどんとん上がつて、いきました。
「ええ、風りんへつけられるか、こいつはめた、第一すすくつていや」と四文銭はにこにこ、よここびました。女の子は中の間のほしご段をどんとん上がつて、いきました。

4. 資料を読む(和書)

① ② ③ ④ ⑤



① 本文内検索

本文内で検索したいワードを検索。検索結果を選択すると、該当ワードを含むページにジャンプします。

② 目次

出版社が目次を設定している場合、該当のページに移動することができます。

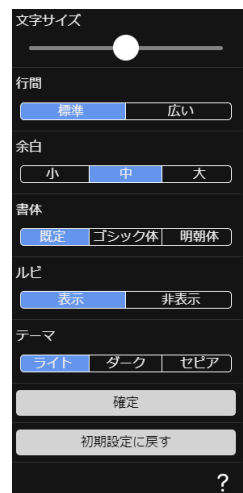
③ マーカー

マーカーを付けた所が記録されます。

④ しおり(付箋機能)

任意のページにしおりを挟むことができます。

⑤ メニュー



②タップ
or
クリックで
ページを
めくる

①フリックでページをめくる

②タップ
or
クリックで
ページを
めくる

ページを任意の場所に移動することができます。

- **文字サイズ**: 文字サイズを変更することができます。
- **行間**: 行間を設定できます。
- **余白**: 上下左右の余白を設定することができます。
- **書体**: フォントを選ぶことができます。
- **ルビ**: ルビの非表示を選択できます。
- **テーマ**: 背景色を選ぶことができます。

※画面の右側または左側をクリックするとページをめくることができます。

書籍によって、文字サイズの変更ができない電子書籍がございます。
(レシビ・ガイドなど)

4. 資料を読む(和書)

写真集・図鑑・
旅行ガイドなどの
電子書籍を開いた画面



全画面表示 ←

画面の拡大



「-」で縮小します



「+」で拡大します

4. 資料を読む(洋書)

① しおり 開いているページにしおりを挟むことができます。

not fiercely, but still "Nothing! Look at your hands. And look at your mouth. What IS that truck?"

"I don't know, aunt."

bending down and she needed breath to ng but the cat. "Well, I know. It's jam—that's what it is. Forty times I've said if you didn't let that jam alone I'd skin you. Hand me that switch."

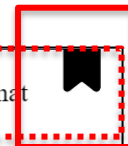
The switch hovered in the air—the peril was desperate—

"My! Look behind you, aunt!"

ooked out among the uted the garden. No ated for distance and The old lady whirled round, and snatched her skirts out of danger. The lad fled on the instant, scrambled up the high board-fence, and disappeared over it.

d just in time to seize est his flight. His aunt Polly stood surprised a moment, and then broke into a gentle laugh.

t you been doing in "Hang the boy, can't I never learn anything? Ain't he played me tricks enough like that for me to be looking out for him by this time? But old fools is the biggest fools there is. Can't learn an old dog new tricks, as the saying is. But my goodness, he never plays them alike, two days, and how is a body to know what's coming? He 'pears to know just how long he can torment me before I get my dander up, and he knows if he can make out to put me off for a minute or make me laugh, it's all



電子書籍の上部をクリックするとしおりの印が出ます

4. 資料を読む(洋書)

- ② ページ中央～下部をクリックすると、上下にバーが出てきます。
次ページではまず、上部のメニューについて説明します。

The screenshot shows a digital book page for 'The Adventures of Tom Sawyer'. At the top right, a red dashed box highlights a menu bar containing icons for a globe, text size (A), search (magnifying glass), and a bookmark. Below the menu bar, the text of the book is displayed. A purple callout box with a pointer to the bookmark icon contains the text: 'ここでしおりを挟んだり、外したりすることもできます。' (You can also insert or remove a bookmark here.)

bending down and she needed breath to ng but the cat.

"I don't know, aunt."

"Well, I know. It's jam—that's what it is. Forty times I've said if you didn't let that jam alone I'd skin you. Hand me that switch."

The switch hovered in the air—the peril was desperate—

"My! Look behind you, aunt!"

The old lady whirled round, and snatched her skirts out of danger. The lad fled on the instant, scrambled up the high board-fence, and disappeared over it.

13-14ページ

THE ADVENTURES OF TOM SAWYER

Chapter I

目次

13頁 ▶

20 40 60 80 100

4. 資料を読む(洋書)

③ 上部メニューバー ※書籍によって出てくるマークが異なる場合があります



画面に表示するページ数を、1ページか2ページかを切り替えます。



文字の大きさやフォントの変更、白黒反転などを行えます。



資料の中の単語を検索することができます。



①で挟んだしおり、⑥でつけたハイライトの場所を確認できます。

※書籍によっては下記マークも表示されます



クリックすると表示が大きくなります。
「+」「-」をクリックして大きさの調整ができます。



4. 資料を読む(洋書)

- ④ 下部のバーは、クリックしながら左右に動かすことで、任意のページに移動することができます。
次ページでそれ以外のメニューについて説明します。

The screenshot displays a digital book interface. At the top right, there are icons for a menu, font size, search, and bookmarks. The main text area shows a page from 'The Adventures of Tom Sawyer' with a circular book cover icon in the center. Below the text, a navigation bar is visible, featuring a page indicator '13-14ページ / 476ページ', a 'Chapter I' button with a '目次' (Table of Contents) link, and a '17頁' (Page 17) indicator. A large red rectangle highlights a horizontal progress bar at the bottom of the page, which has vertical tick marks and numerical labels (20, 40, 60). To the left of the progress bar is a '1頁' (Page 1) button, and to the right is a '31-32ページ' (Pages 31-32) button. A purple callout box on the right side of the image points to the progress bar and contains the text: 'しおりの位置やハイライトの位置も表示されます。' (Bookmark positions and highlight positions are also displayed).

4. 資料を読む(洋書)

⑤ 下部メニューバー ※書籍によって出てくるマークが異なる場合があります

◀ 1頁 19頁 ▶

前後の章の開始位置に移動します

Chapter I
目次

クリックすると、書籍の目次が一覧で表示されます。



クリックすると、直前に移動してきたページに戻ります

2



ページの移動履歴です。
クリックするとその位置に移動します。



最近見た場所 ▼ クリア

● 今ここにいます : 27 秒前
31-32ページ
 Chapter II

○ 1 個の停止位置

○ ここから移動しました : 8 分前
13-14ページ
 Chapter I

●

以前の場所

4. 資料を読む(洋書)

⑥ 検索、ハイライトについて

文字列を長押しすると、青く選択された状況になり、下部にメニューが出てきます。

THROUGH them for so small a thing as a boy; they were her state pair, the pride of her heart, and were built for "style," not service—she could have seen through a pair of stove-lids just as well. She looked **perplexed** for a moment, and then said, not fiercely, but still loud enough for the furniture to hear:

"Well, I lay if I get hold of you I'll—"

She did not finish, for by this time she was bending down and punching under the bed with the broom, and so she needed breath to punctuate the punches with. She resurrected **nothing but the cat.**

"Y-o-u-u TOM!"

There was a slight noise behind her and she turned just in time to seize a small boy by the slack of his roundabout and arrest his flight.

"There! I might 'a' thought of that closet. What you been doing in there?"

"Nothing."

"Nothing! Look at your hands. And look at your mouth. What IS that truck?"

"I don't know, aunt."

≡ 定義

👉 ハイライト

🔍 本の中で検索する

≡ 定義

単語を英英辞典で調べたり、別の検索ブラウザで検索できます

👉 ハイライト

選択した文字列を、3色からハイライトできます

🔍 本の中で検索する

同じ単語を同一書籍内で検索できます

4. 資料を読む(洋書)

⑦ ハイライトのメモについて

ハイライトした文字列を再度長押しすると、上部にメニューが出てきます。



and then broke into a gentle **laugh**.

"Hang the boy, can't I never learn anything? Ain't he played me tricks enough like that for me to be looking out for him by this time? But old fools is the biggest fools there is. Can't learn an old dog new tricks, as the saying is. But my goodness, he never plays them alike, two days, and how is a body to know what's coming? He 'pears to know just how long he can torment me before I get my dander up, and he knows if he can make out to put me off for a minute or make me laugh, it's all down again and I can't hit him a lick. I ain't doing my duty by that boy, and that's the Lord's truth, goodness knows. Spare the rod and spile

I hit him my old heart most breaks. well-a-well, man that is born of woman is of few days and full of trouble, as the Scripture says, and I reckon it's so. He'll play hookey this evening[LL], and I'll just be obleeged to make him work, to-morrow, to punish him. It's mighty hard to make him work Saturdays, when all the boys is having holiday, but he hates work more than he hates anything else, and I've GOT to do some of my duty by him, or I'll be the ruination of the child."

Tom did play hookey, and he had a very good time. He got back home barely in season to help Jim, the small colored boy, saw next-day's wood and split the kindlings

メモする...

ハイライトした箇所にメモを残すことができます。



ハイライトの色を変更できます

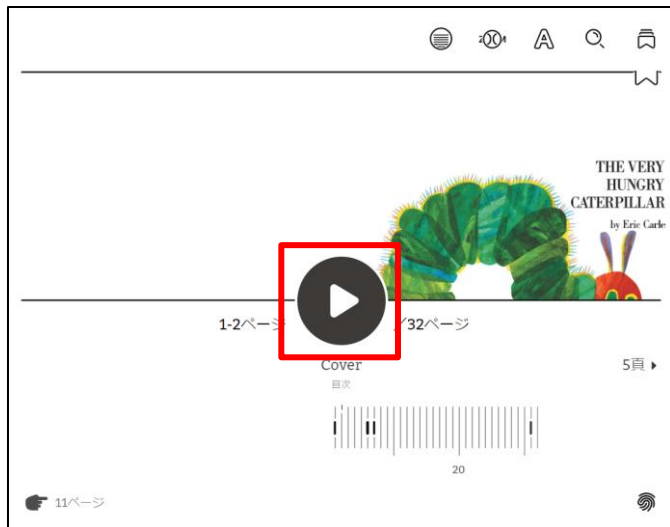


ハイライトを削除します

4. 資料を読む(音声付電子書籍)

Read-Along(リード・アロング)は、文章を読みながらナレーションを聴くことができる電子書籍です。

※借りる～読み始めるまでの動作は、ほかの電子書籍と同じです。



① ページ下部の再生ボタン▶を押すと、ナレーションが始まります。
※パソコンを使用している場合は、キーボードの「P(大文字)」を押すことでも開始できます。

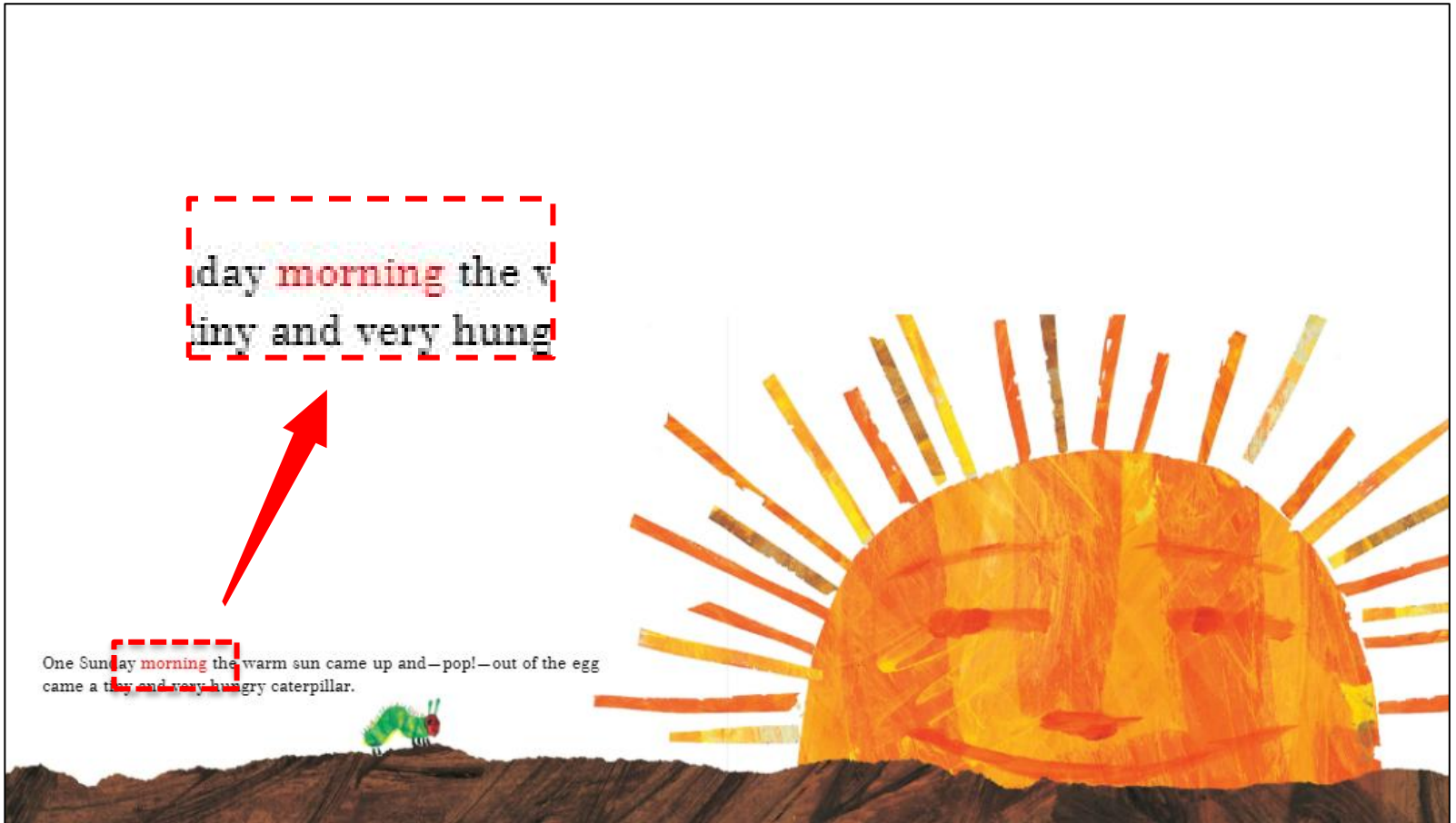
② ページ下部の停止ボタン⏸を押すと、ナレーションが止まります。
(ナレーションが流れていない時は「再生ボタン」になっていますが、再生中は「停止ボタン」になります)
※キーボードの「P(大文字)」を押しても停止できます。



ページは音声に従って自動的にめくられますが、パソコンを使用している場合は、キーボードの「→」「←」でもページを操作できます。
また、画面下部のバーをスライドさせることでも移動が可能です。

4. 資料を読む(音声付電子書籍)

音声に合わせて文字がハイライトされます。

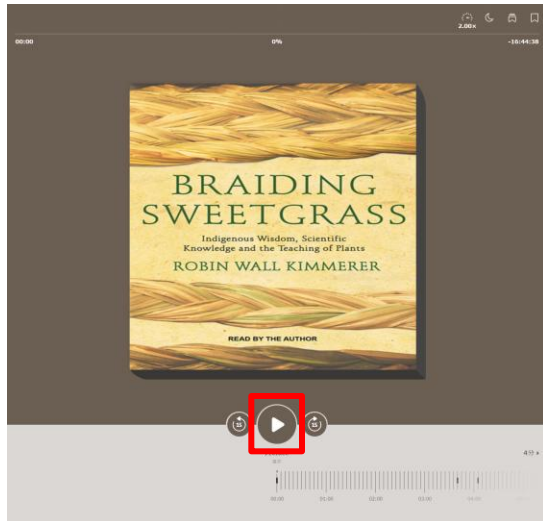



4. 資料を読む(オーディオブック)


Audiobook(オーディオブック)は、音声で本を聴くことができる電子書籍です。

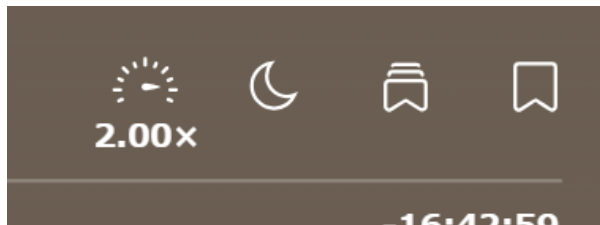
※借りる～読み始めるまでの動作は、ほかの電子書籍と同じです。

※和書・洋書共に操作方法は同じです。



① ページ下部の再生ボタン  を押すと、ナレーションが始まります。

② ページ下部の停止ボタン  を押すと、ナレーションが止まります。



音声読み上げ速度調整
0.6～3.0倍速まで対応



ブックマークの設定



音声読み上げ自動停止設定
5分～120分間の間で対応



設定したブックマークの
確認が可能

5. 資料を返却する

The screenshot shows the Kariya City Digital Library interface. The main content area displays a list of books under the heading "貸出中の作品" (Books on loan). A specific book, "めぐりあい 森三郎" (Meguri Ai Mori Sanjuro), is highlighted. A callout box provides a larger view of this book's entry, showing a "ブラウザで今すぐ読む" (Read now in browser) button and a "返却" (Return) button highlighted with a red dashed border. A purple arrow points from the "返却" button to a confirmation dialog box titled "作品を返却する" (Return item). The dialog asks "本当に本作品を返却してもよろしいですか?" (Are you sure you want to return this item?) and features a "作品を返却する" (Return item) button (highlighted with a red dashed border) and a "キャンセル" (Cancel) button.

2週間の貸出期限を過ぎた作品は、自動的に返却されます。
貸出期間内に返却したい場合は、本棚で「返却」を押すと返却することができます。

※貸出日数の計算は時間単位になります。
例えばAM8:00にかりた書籍は、最終日の同時間帯までかりていることができます。

6. 貸出を予約する

The screenshot shows the library's website interface. At the top, the logo for '刈谷市電子図書館 Kariya City Digital Library' is visible. Below the navigation bar, the book '赤毛のアン' (Anne of Green Gables) is featured. The book details include the author 'L・M・モンゴメリ' and the translator '神山妙子'. A callout box highlights the '予約する' (Reserve) button, which is circled in red. The interface also shows a 'サンプルを読む' (Read Sample) button and a 'ウィッシュリストに追加する' (Add to Wish List) button. The text below the book indicates that 1 out of 0 items are available for use and that the loan waiting time is approximately 2 weeks.

資料が既に貸出されているときは、予約をすることができます。
 「予約する」をクリックして手続き(メールアドレスの入力)を行います。
 ※1度に予約できる本は3冊までです。

貸出の順番が来ると、メールで通知が届きます。
 自動的に貸出されないのので、3日以内に貸出手続きを行ってください。

7. 貸出期間を延長する

貸出期限が切れる3日前から、期間を“延長”または“再予約”することができます。



貸出中の資料に予約者がいる場合、“再予約”をすることができます。
本棚に「もう一度リクエストする」ボタンが表示されます。
再予約した資料が貸出可能になると、メールで通知が届きます。

予約者がいない場合、“延長”をすることができます。
本棚に「更新する」ボタンが表示されます。
「更新」ボタンを押した時点から貸出日数が延長されます。(1回のみ可能)

※「更新する」は2回以上できない為、2回目以降からは「もう一度リクエストする」(予約)が表示されます。

※電子書籍によっては、「更新する」ボタンが表示されても、「予約」になる場合がございます。

8. 貸出可能メールが文字化けした場合

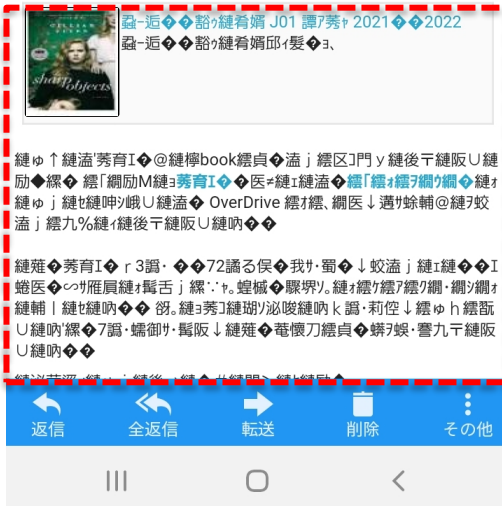
ドコモ※のメーラーで貸出可能メールを受信すると、一部メールが文字化けする事象が発生しております。

※現時点ではau、ソフトバンクメーラーで文字化け現象は発生しておりません。



【原因】

利用者様のメールソフトの文字コードが、送信側と異なっていることに起因しております。
一般的なメールの文字コードはUTF-8ですが、おそらく利用者様のメーラーがShift_JIS になっており、OverDriveからの受信にあたっては文字化けを誘発しております。



【解決方法】下記をお試し下さい。

- ◆googleやyahooなど別のメールアドレスをご使用いただく
↳@docomoではなく、キャリア発行以外のメールアドレスを推奨しております。

9. 推奨環境

OverDrive電子図書館を使用するにあたっての推奨環境は以下の通りです。

■パソコン

Windows10以上 ブラウザ**Chrome**

Firefox

Edge

Macブラウザ**Safari**

■スマートフォン・タブレット

iOS9以上 (iPhone,iPad) ブラウザ**Safari**

Android 8以上 **Chrome**

※一部のAndroid端末にデフォルトでインストールされているブラウザでは不具合が生じる場合があるので、Chromeを利用ください。

10. 利用中に不具合が発生した場合の対処方法 Media Do

以下のような不具合が発生した場合、次の方法で、ブラウザの「キャッシュ(履歴・サイトデータ)の削除」を実施ください。

それでも解決しない場合は、[刈谷市中央図書館](#)へお問合せください。

【不具合事例】

- ・電子図書館サイトにアクセス(ログイン)できない
- ・サイト上部のバナーを「×」で削除してしまい、再現できない
- ・電子書籍ページが表示されないなど

●Edge

1. ブラウザ右上の「」をクリックして、表示された一覧から「設定」をクリックしてください
2. メニュー一覧から「Cookieとサイトのアクセス許可」をクリックします
3. 「すべてのCookieとサイトデータを表示する」をクリックします
4. すべてのCookie とサイトデータが表示されますので、「OverDrive.com」のサイトデータを削除します。
5. 削除が完了したら、もう一度電子図書館サイトにアクセス(サイト更新)します。

●Chrome

ブラウザのツールバーにあるChromeメニュー設定をクリックします。

[ツール](もしくは[その他ツール]) を選択します。

[閲覧履歴を消去] をクリックします。

表示されるダイアログで、削除する情報の種類のチェックボックスをオンにします。

上部にあるメニューを使用して、削除する情報の期間([すべて])を選択します。

[閲覧履歴データを消去する] をクリックします。

Google Chromeを再起動します。

パソコンの「Ctrl」+「Shift」+「Delete」を同時に押して上記を起動することもできます。

●Safari

Safariを起動して、メニューバーの[Safari] をクリックし、[環境設定...] をクリックします。

[詳細] をクリックし、[メニューバーに“開発”メニューを表示] にチェックを入れてウインドウを閉じます。

メニューバーの[開発] をクリックし、[キャッシュを空にする] をクリックします。

10. 利用中に不具合が発生した場合の対処方法

● Firefox

ブラウザのツールバーにある右上のメニューをクリックします。

[設定(もしくはオプション)]を選択します。

プライバシーとセキュリティ>Cookieとサイトデータ>データを消去>消去をクリックします。

ショートカットは

Ctrl+Shift+Deleteを同時に押してください。

表示されるダイアログで[Cookie]と[キャッシュ]にチェックを入れて[OK]をクリックします。

● Microsoft Edge

ウインドウ右上の『×』ボタンのすぐ下にある『…』をクリックし、表示されたメニューの『設定』をクリックします。

画面左側のメニューにある『プライバシー、検索、サービス』をクリックし、表示された画面の『閲覧データをクリア』にある『クリアするデータを選択』ボタンをクリックします。

ショートカットは

Ctrl+Shift+Deleteを同時に押し、「閲覧データをクリア」のダイアログでクリアします。



Media Do

OverDrive[®] Japan

株式会社メディアドゥ 電子図書館推進課

〒100-0003 東京都千代田区一ツ橋1-1-1 パレスサイドビル5F,8F

TEL:03-6551-2826

Email:info_overdrive@mediado.jp

Website:<https://overdrivejapan.jp/>