

● 刈谷市総合文化センター ●

〒448-0858 刈谷市若松町2-104 TEL21-7430

		1	2	3
講座名		初歩から学ぶ スマホ&タブレット講座	暮らしに役立つ スマホ講座(応用編)	基礎から学ぶ はじめてのZoom講座
曜日		火 曜日	火 曜日	木 曜日
時間		13時30分 ~ 16時00分	13時30分 ~ 16時00分	19時00分 ~ 21時00分
場所		504講座室	504講座室	504講座室 他
期間		10月4日 ~ 11月1日	11月8日 ~ 11月29日	10月20日 ~ 12月1日
回数		4 回	4 回	6 回
対象		一般	一般	一般
定員		10 人	10 人	10 人
受講料		1,200 円	1,200 円	1,800 円
教材費等		1,200 円	1,200 円	1,300 円
講座の概要		スマホやタブレットの操作に慣れていない初心者の方向けの講座です。ご自身のスマホやタブレットを使って、基本的な内容から便利で役立つ活用法について学びます。 ※個別指導ではありません。	スマホの基本操作やLINEでの簡単なやり取りができる等のスキルをお持ちの方対象の講座です。ご自身のスマホを使って、LINEの機能や日常生活で使える活用法を学びます。 ※個別指導ではありません。	ご自身のパソコンやタブレット等を使って、Zoomの基本操作や便利機能を学びます。Zoomに参加するだけでなく、ホスト(主催者)としてスケジュール作成から開催する方法等も学びます。
学習プログラム	1	10月4日 ▶安心・安全に使いましょう ▶正しいセキュリティ対策について	11月8日 ▶効率的な情報収集 ▶WEB申請の仕方 ▶QRコードの活用	10月20日 ▶Zoomのメリット・デメリット ▶持ち込み端末のWi-Fi設定 ▶インストール・ID登録
	2	10月11日 ▶インターネットで検索してみましょう ▶便利なアプリのインストールと活用法	11月15日 LINE① (使用上の注意・グループ作成とグループトーク・アルバム)	10月27日 Zoomに参加してみましょう 基本操作と便利な機能① (リアクション・チャットなど)
	3	10月25日 ▶カメラを使ってみましょう ▶LINEの注意点と活用法	11月22日 LINE② (ビデオ通話・グループ解除・LINE翻訳等)	11月10日 Zoomに参加してみましょう 基本操作と便利な機能② (画面共有ホワイトボードなど)
	4	11月1日 ▶災害時の活用法 ▶YouTubeで動画を見ましょう	11月29日 ▶キャッシュレス決済 ▶有事の際の活用法 ▶シニアに多いあるあるトラブル・質疑応答	11月17日 ミーティングの開催方法 (ホストとしてミーティング開催・参加者を招待)
	5			11月24日 ホスト体験をしてみましょう① (ミーティングのスケジュール作成・開催)
	6			12月1日 ホスト体験をしてみましょう② (オンラインミーティング・ブレイクアウトルームなど)
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			
	12			
	13			
講師		まなび考房インストラクター	まなび考房インストラクター	まなび考房インストラクター

		4		5		6	
講座名		国際ニュースから読み解く 日本経済の「いま」と「これから」		はじめてのミュージックベル ～おなじみの曲で楽しくアンサンブル～		フランス刺しゅうで おしゃれな小物づくり	
曜日		火 曜日		水 曜日		木 曜日	
時間		19時30分 ～ 21時00分		10時00分 ～ 11時30分		10時00分 ～ 12時00分	
場所		501～503講座室		リハーサル室1・2		創作活動室2	
期間		10月4日 ～ 2月7日		10月5日 ～ 3月8日		10月6日 ～ 2月16日	
回数		3 回		12 回		8 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		30 人		10 人		6 人	
受講料		900 円		3,600 円		2,400 円	
教材費等		無料		800 円		7,400 円	
講座の概要		日々ニュースで耳にする話題を取り上げながら、東アジアや欧米などの情勢と現在の日本経済との関係を学び、今後の動向について考えます。		美しい音の響きに癒やされながら、クラシックやポップスの曲を楽しく合奏しましょう。一曲の中でベルを分担して演奏します。 ※譜面の読める方対象 ※3/11(土)小ホールで発表会を開催		フランス刺しゅうやブラックワーク刺しゅうの技法を用いてポーチなどの小物を作ります。	
学習プログラム	1	10月4日	各国の経済に関する現状を把握しながら、日本のあり方について考察します。 ※その時々タイムリーな題材を学習テーマとして取り上げます。	10月5日	ベルの持ち方・鳴らし方	10月6日	ハロウィンの額作り① フランス刺しゅう
	2	12月6日		10月19日	短いフレーズの曲①	10月20日	ハロウィンの額作り②
	3	2月7日		11月2日	短いフレーズの曲②	11月10日	▶ハロウィンの額作り③ ▶ミモザのポーチ作り① 図案制作
	4			11月16日	短いフレーズの曲③	11月24日	ミモザのポーチ作り② フランス刺しゅう
	5			11月30日	短いフレーズの曲④ トレモロ奏法	12月8日	▶ミモザのポーチ作り③ 仕上げ ▶ハサミ用チャーム作り① ブラックワーク刺しゅう
	6			12月7日	復習	1月12日	ハサミ用チャーム作り②
	7			12月21日	長めのフレーズの曲①	1月26日	カルトナーージュのハサミケース作り①
	8			1月18日	長めのフレーズの曲②	2月16日	カルトナーージュのハサミケース作り② 仕上げ
	9			1月25日	長めのフレーズの曲③		
	10			2月8日	発表会に向けて 担当決め		
	11			2月22日	発表会の曲練習 流れ 担当確認		
	12			3月8日	発表会の曲練習 流れ 担当確認		
	13			★ 3月11日	成果発表 (刈谷まなびの広場)		※画像はイメージです
講師		愛知淑徳大学 ビジネス学部・研究科 教授 真田 幸光		ミュージックベル講師 麻生 いづみ		フランス刺繍講師 中村 栄子	



		7		8		9	
講座名		比べてなるほど！ 日本美術・面白さのヒミツ		楽しくドールハウス ～オリジナルのショップを作ろう～		TOEIC®L&R 集中講座 目指せ！600点突破	
曜日		木 曜日		金 曜日		水 曜日	
時間		14時00分 ～ 15時30分		9時30分 ～ 11時30分		19時00分 ～ 21時00分	
場所		501～503講座室		創作活動室1		504講座室	
期間		10月6日 ～ 12月8日		10月7日 ～ 2月10日		10月12日 ～ 12月7日	
回数		3 回		8 回		8 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		30 人		12 人		16 人	
受講料		900 円		2,400 円		2,400 円	
教材費等		無料		6,000 円		3,300 円	
講座の概要		縄文から近現代までの日本の絵画・彫刻・建築を海外の作品とじっくり見比べ、共通点や違いを知ること、その特徴や魅力の秘密に迫ります。		実寸の1/12のミニチュアショップを作ります。身の周りの小物等をインテリアに取り入れ、小さなお店をデザイン・演出します。		TOEICで600点を目指す対策講座です。傾向やパターンを把握してスコアアップを目指しましょう。(課題あり)	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	10月6日	「絵画」を見比べる	10月7日	▶ドールハウス製作にあたって ▶ショップの内容、デザインを決める	10月12日	ガイダンス&Part 1 (講座内容・指定教材の進め方と課題の説明/最近の傾向と対策)
	2	11月24日	「彫刻」を見比べる	10月14日	内装、外装作り ショップのレイアウトを決める	10月19日	Part 2 (頻出問題パターンと対策)
	3	12月8日	「建築」を見比べる	10月21日	インテリアの制作 室内装飾を決める	10月26日	Part 5 (問題の種類別対策)
	4			11月11日	室内装飾 小物作り①	11月2日	Part 3 (頻出問題と攻略法)
	5			11月25日	室内装飾 小物作り②	11月9日	Part 4 (頻出問題と攻略法)
	6			12月9日	室内装飾 小物作り③	11月16日	Part 7 (時間管理と攻略法)
	7			1月20日	室内装飾 小物作り④	11月30日	Part 6 (Part5復習でPart6も攻略)
	8			2月10日	仕上げ	12月7日	全パート (総復習と自己分析で更にスコアアップ)
	9						
	10						
	11						
	12						
	13					※画像はイメージです	
講師		岐阜大学 教育学部美術教育講座 教授 野村 幸弘		みつぼし館主宰 田島 ひとみ		TOEIC講師 矢津 裕子	



		10		11		12	
講座名		谷崎潤一郎の名作を読む 『痴人の愛』		はじめてのウクレレ 1曲マスター！		癒しの天然石アクセサリー作り	
曜日		月 曜日		月 曜日		火 曜日	
時間		13時00分 ~ 14時30分		19時30分 ~ 21時00分		10時00分 ~ 12時00分	
場所		501~503講座室		音楽室1		創作活動室1	
期間		10月17日 ~ 2月13日		10月17日 ~ 11月28日		10月18日 ~ 2月7日	
回数		8 回		6 回		6 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		30 人		6 人		8 人	
受講料		2,400 円		1,800 円		1,800 円	
教材費等		実費		実費		5,300 円	
講座の概要		谷崎潤一郎の名作を順番に味わいながら読んでいきます。今回は長編小説『痴人の愛』。ジョージとナオミの面白おかしいシンプル・ライフのお話です。		初心者向け。誰もが知っている曲をウクレレで弾けるようレクチャーします。 ※ウクレレの無い方は別途レンタル料がかかります。(1回100円)		きれいな天然石に癒されながら、ワイヤーを使って様々なアクセサリーを作ります。ワイヤーは指で曲げたり通したりするので、特別な道具は使いません。	
学習プログラム	1	10月17日	▶導入 ▶『痴人の愛』読解①	10月17日	▶ウクレレの持ち方 ▶チューニング ▶基本的な弾き方(フォーム)	10月18日	ワイヤーに慣れよう 天然石リースチャーム
	2	10月24日	『痴人の愛』読解②	10月24日	コードの押さえ方	11月15日	ワイヤーモチーフ練習① 天然石ビーズへ装飾
	3	11月14日	『痴人の愛』読解③	10月31日	右手のストローク	12月20日	フローライト原石を磨いて ワイヤーで巻いてみよう
	4	11月21日	『痴人の愛』読解④	11月14日	歌いながら弾いてみよう	1月17日	ワイヤーモチーフ練習② 大きめ天然石ビーズの装飾
	5	12月19日	『痴人の愛』読解⑤	11月21日	メロディを弾いてみよう	1月31日	展覧会に向けて作品制作①
	6	1月16日	『痴人の愛』読解⑥	11月28日	みんなでアンサンブル	2月7日	展覧会に向けて作品制作②
	7	1月30日	『痴人の愛』読解⑦				
	8	2月13日	『痴人の愛』まとめ				
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師		南山大学名誉教授 細谷 博		ロージミュージック、 ギター・ウクレレ講師 笹本 佳宏		天然石アクセサリー作家 西村 めぐみ	



※画像はイメージです

		13		14		15	
講座名		家康の城		中国茶の愉しみ ～五感で味わう癒しの時間～		デジタル一眼カメラ講座 はじめて編 	
曜日		木 曜日		土 曜日		金 曜日	
時間		13時00分 ～ 14時30分		10時00分 ～ 11時30分		10時00分 ～ 12時00分	
場所		401・402研修室		創作活動室2		504講座室・調理実習室	
期間		10月20日 ～ 2月16日		10月22日 ～ 2月4日		11月4日 ～ 2月3日	
回数		5 回		6 回		7 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		70 人		6 人		10 人	
受講料		1,500 円		1,800 円		2,100 円	
教材費等		無料		4,800 円		400 円	
講座の概要		アイリスの人気歴史講師、大野鶴士先生の「武将と城」特別編。毎回徳川家康にゆかりのある城をとりあげます。		中国茶を飲みながら、中国茶の知識やリラックス効果を学びましょう。ストレスの多い方に特におすすめです。		撮影のポイントをカメラ操作しながらテーマ別に実践！ デジタル一眼レフカメラ、またはミラーレスカメラをお持ちの方が対象です。	
学習プログラム	1	10月20日	今川館	10月22日	中国茶・台湾茶の基礎知識	11月4日	デジタル一眼カメラ基本操作①
	2	11月17日	岡崎城	11月12日	体を温める発酵茶とは	11月18日	デジタル一眼カメラ基本操作②
	3	12月15日	浜松城	11月26日	心身ともにリラックスできるお茶の種類	12月2日	人物・ポートレートの撮影方法
	4	1月19日	江戸城	12月10日	お茶の成分と効果を生活に活かす	12月16日	お花・小物・料理の撮影方法
	5	2月16日	駿府城	1月7日	中国紅茶と台湾紅茶の世界	1月13日	スナップの撮影方法
	6			2月4日	まとめ	1月27日	▶風景の撮影方法 ▶おさらい
	7					2月3日	▶印刷・額入れ ▶まとめ
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師		城の文学 案内人 大野 鶴士		茶仙美流主宰 室川 健一		日本写真作家協会会員・ 日本写真協会会員・写真家 山崎 隆行	

		16		17		
講座名		大人の切り絵レッスン		お仕事帰りの陶芸入門 ～季節を愉しむ陶の飾り～		
曜日		日 曜日		金 曜日		
時間		10時00分 ～ 12時30分		19時00分 ～ 21時30分		
場所		創作活動室1		陶芸室		
期間		11月13日 ～ 1月15日		11月25日 ～ 2月24日		
回数		5 回		10 回		
対象		一般		一般		
定員		12 人		12 人		
受講料		1,500 円		3,000 円		
教材費等		5,100 円		6,000 円		
講座の概要		デザインナイフを使って繊細でかわいい動物の切り絵作品を作ります。		ひも作りやタタラ作りを併用し、季節の行事を彩る陶の飾りを作ります。		
学習プログラム	1	11月13日	「小鳥」を切り抜く	11月25日	▶焼き物の基礎知識 ▶クリスマスリースを作る	
	2	11月20日	「ねこ」を切り抜く	12月2日	十二支(卯)を作る	
	3	12月4日	「ペンギン」を切り抜く	12月9日	節分ミニお面を作る	
	4	12月18日	展覧会に向けて① 「うさぎ」を切り抜く	12月16日	お雛様を作る	
	5	1月15日	展覧会に向けて② 仕上げ、額装	1月13日	下絵付け・施釉・窯詰め	
	6			1月20日	▶窯出し ▶鯉のぼりを作る	
	7			1月27日	自由制作① 成形	
	8			2月3日	自由制作② 装飾・仕上げ	
	9			2月17日	下絵付け・施釉・窯詰め	
	10			2月24日	▶清掃・窯出し ▶鑑賞会	
	11		※画像はイメージです			
	12					
	13					
講師		切り絵作家 Ami		陶芸家 本田 郁子		

