

来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355 人 回答数：1556 件 回答率：6.96%

別紙 1

来館者アンケート（令和4年度）

集計期間：令和4年4月1日～令和4年12月31日

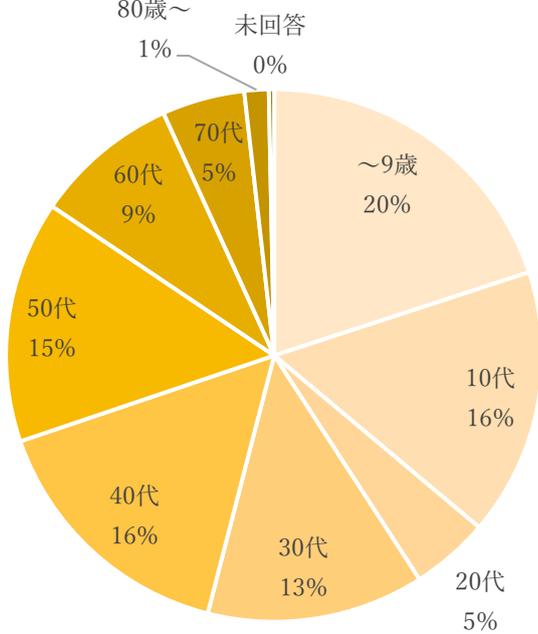
- 1 利用者層
 - －1 年齢
 - －2 居住地
 - －3 同行者
 - －4 来館回数
- 2 来館目的
- 3 情報取得元
- 4 展示の評価
歴史ひろば、お祭りひろば、企画展示室、
- 5 興味を持ったコーナー
- 6 希望・意見

来館者アンケート (2022.04.01~2022.12.28)

来館者数：22,355人 回答数：1556件 回答率：6.96%

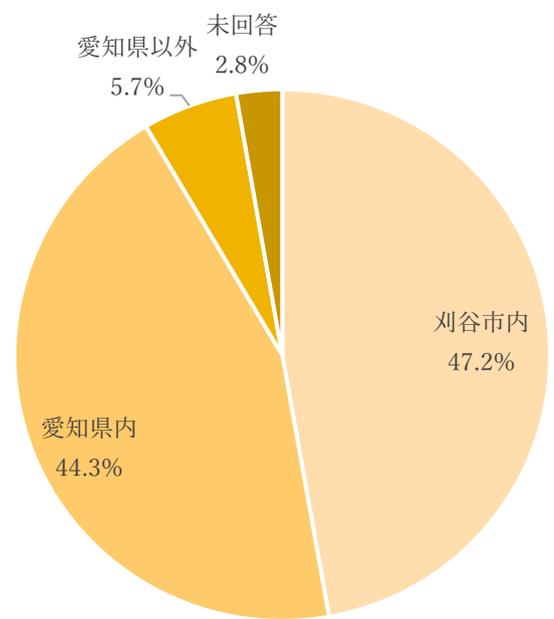
利用者アンケート (2022.04-12)

1、利用者層 (年齢)



利用者アンケート (2022.04-12)

1、利用者層 (居住地)



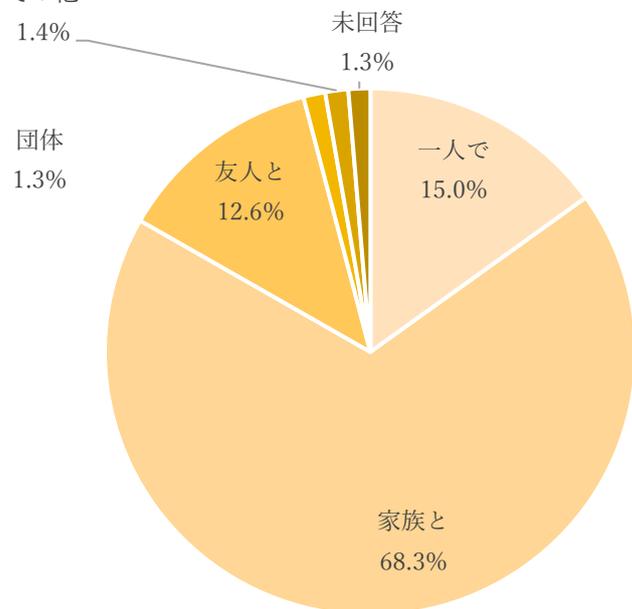
来館者アンケート(2022.04-12)			利用者層居住地			凡例 隣接市			凡例 隣接県					
地域	市町村名	回答数	地域	市町村名	回答数	地域	市町村名	回答数	地域	都道府県名	回答数	地域	都道府県名	回答数
	刈谷市	733		津島市	2		岡崎市	44		愛知県(刈谷市除く)	688		三重県	10
愛知県内 尾張地区	名古屋市	122	愛知県内	愛西市	4	愛知県内	碧南市	11	北海道 東北	北海道	1	近畿	滋賀県	0
	一宮市	6		弥富市	2		豊田市	41		青森県	0		京都府	0
	瀬戸市	1		あま市	3		安城市	48		岩手県	0		大阪府	8
	春日井市	4	大治町	0	西尾市		14	宮城県		0	兵庫県		1	
	犬山市	0	蟹江町	0	知立市		50	秋田県		0	奈良県		0	
	江南市	3	飛島村	0	高浜市	15	山形県	0		和歌山県	0			
	小牧市	2	半田市	35	みよし市	3	福島県	0	鳥取県	0				
	稲沢市	4	常滑市	6	幸田町	6	茨城県	0	島根県	0				
	尾張旭市	11	東海市	12	豊橋市	10	栃木県	0	中国	岡山県	0			
	岩倉市	2	大府市	66	豊川市	10	群馬県	0	広島県	3				
	豊明市	38	知多市	6	蒲郡市	3	埼玉県	6	山口県	0				
	日進市	13	阿久比町	3	新城市	2	千葉県	5	徳島県	0				
	清須市	2	東浦町	28	田原市	0	東京都	16	四国	香川県	0			
	北名古屋市	0	南知多町	2	設楽町	0	神奈川県	5	愛媛県	0				
	長久手市	3	美浜町	3	東栄町	0	新潟県	0	高知県	0				
	東郷町	7	武豊町	7	豊根村	0	富山県	0	福岡県	0				
豊山町	0			県内(不明)	32	石川県	1	九州	福岡県	0				
大口町	0					福井県	1	沖縄	佐賀県	0				
扶桑町	2					山梨県	0		熊本県	1				
						長野県	1		大分県	0				
						岐阜県	19		宮崎県	0				
						静岡県	5		鹿児島県	0				
									沖縄県	3				
									県外	(不明)	3			

来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355 人 回答数：1556 件 回答率：6.96%

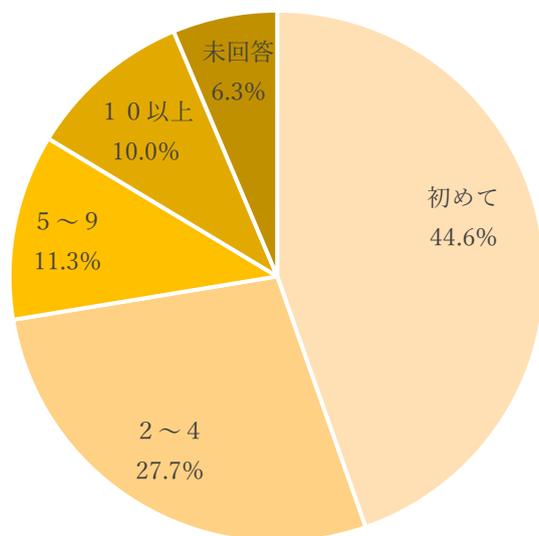
利用者アンケート（2022.04-12）

1、利用者層（同行者）



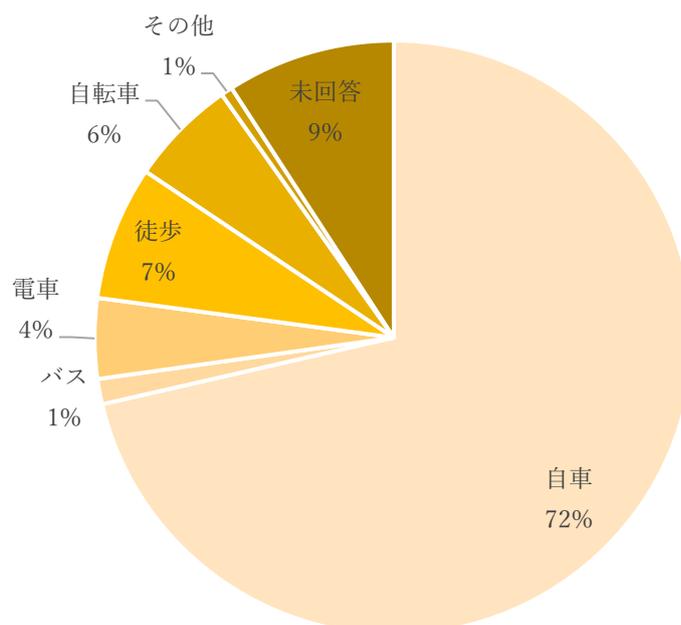
利用者アンケート（2022.04-12）

1、利用者アンケート（来館回数）



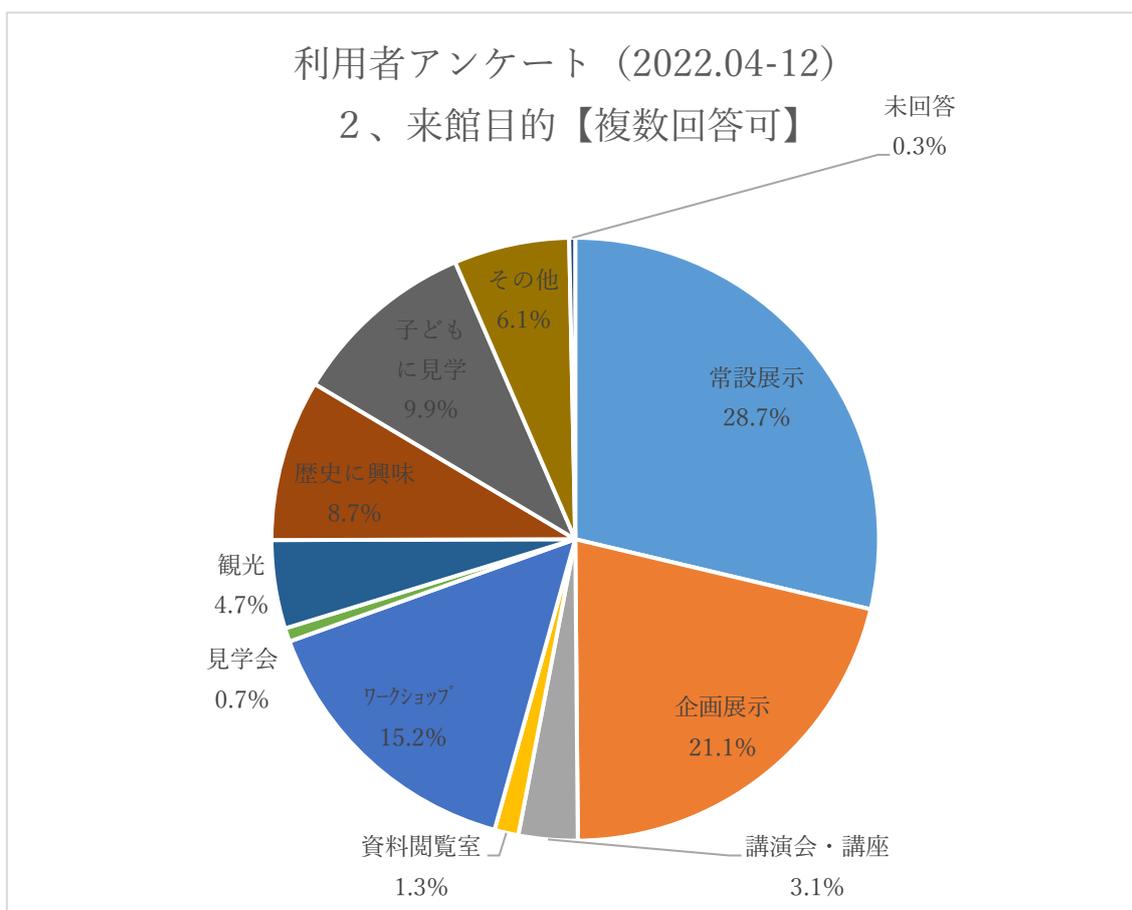
利用者アンケート（2022.04-12）

1、利用者アンケート（来館方法）



来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355 人 回答数：1556 件 回答率：6.96%



① 偶然

近くに来たから・通りがかり[同意見 3 人]

ほか散歩、バスの待ち時間、体育館、刈谷球場ついでなど。

② イベント

イベント[同意見 5 人]

刈谷城盛上げ隊[同意見 6 人]

甲冑レプリカ試着体験[同意見 5 人]

クイズラリー[同意見 12 人] ※夏季企画展イベント（7/16～9/4）

スタンプラリー[同意見 18 人] ※愛知・岐阜広域観光推進協議会イベント（7/16～2/28）

歴史体験講座[同意見 2 人]

ほかギャラリートーク、ミニシアター、夏祭りなど。

③ 学習

学習[同意見 5 人]

授業の一環として・課題として[同意見 6 人]

④ その他

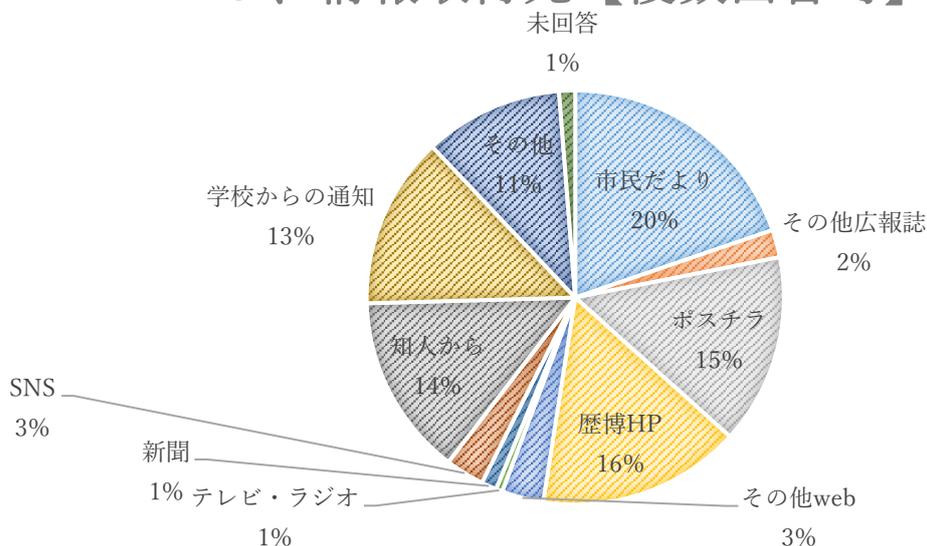
グッズ購入、講座申し込み、紹介など

来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355 人 回答数：1556 件 回答率：6.96%

利用者アンケート（2022.04-12）

3、情報取得元【複数回答可】



① 偶然

偶然・近くに来た・通りがかり [同意見 42 人]

② 他施設

他館で知った [同意見 2 人]

美術館、図書館

郷土資料館 [同意見 3 人]

幸田町

③ 知人による紹介・口コミ

学校の授業・教員から聞いた [同意見 13 人]

招待券をもらったから [同意見 2 人]

④ 広告・SNS・ネット

Google・Google マップ・Google アース [同意見 17 人]

市役所ホームページ・インターネット [同意見 10 人]、ポケット学芸員のホームページ

刈谷ホームニュース、キャッチ [同意見 2 人]

JR 車内広告 [同意見 7 人]、刈谷駅の広告

愛知県博物館だより [同意見 2 人]

Twitter

⑤ イベント情報

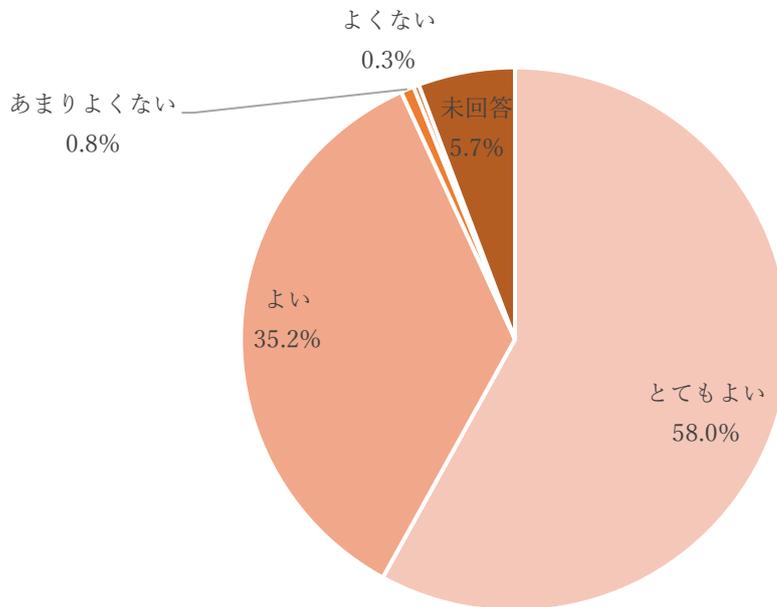
講演会、クイズラリー、スタンプラリーなど

来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355 人 回答数：1556 件 回答率：6.96%

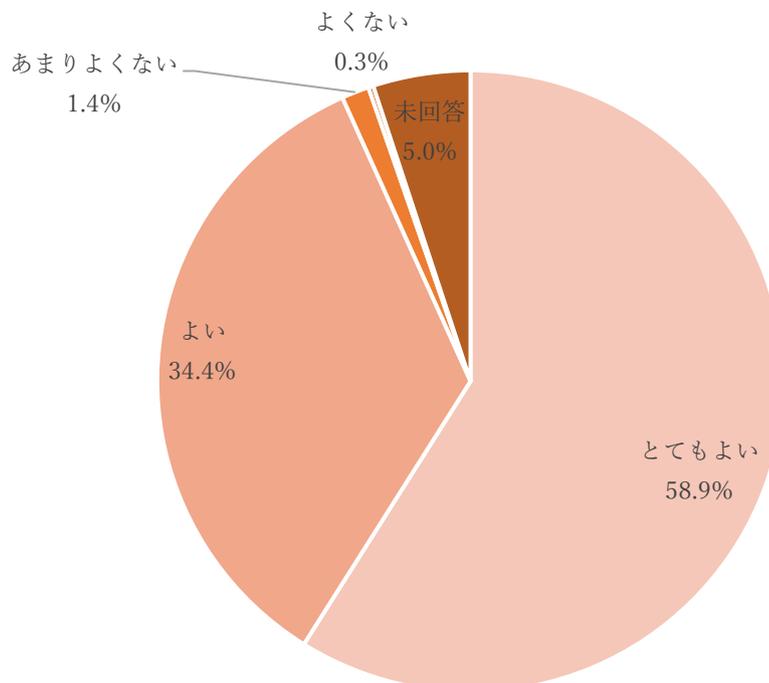
利用者アンケート（2022.04-12）

4、展示の評価（歴史ひろば）



利用者アンケート（2022.04-12）

4、展示の評価（お祭りひろば）

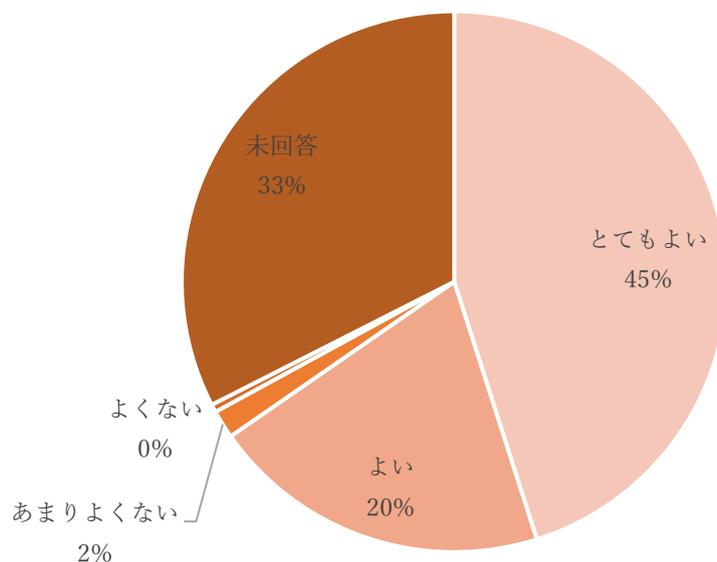


来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355 人 回答数：1556 件 回答率：6.96%

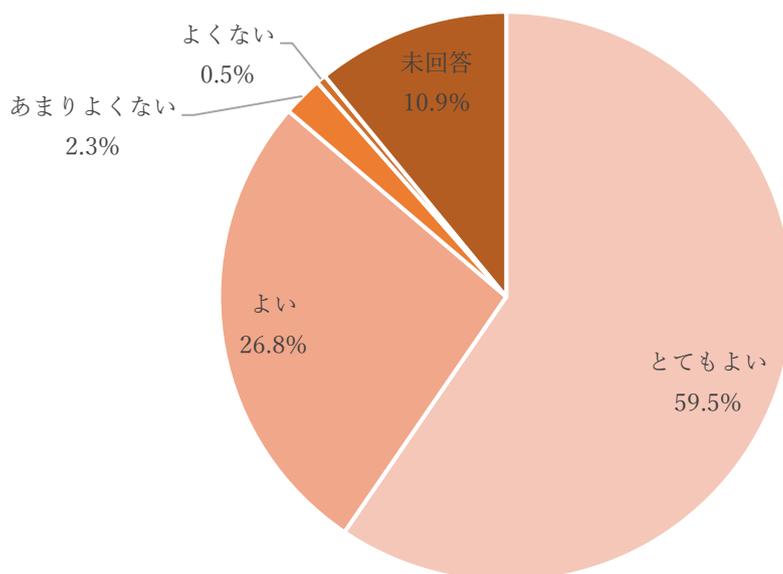
利用者アンケート（2022.04-12）

4、展示の評価（企画展示室）



利用者アンケート（2022企画展期間中のみ）

4、展示の評価（企画展示室）



企画展期間中

来館者数：13,398 人 回答数：1,117 件 回答率：8.34%

来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355人 回答数：1556件 回答率：6.96%

5、興味を持ったコーナー（自由記入）

●企画展「伊勢物語とかきつばた」117

- ・伊勢物語にこんなにもいろいろな写本やパロディ本江戸時代の研究、注釈があるのを初めて知ってよかった
- ・学芸員のひとりごとで興味がわきました
- ・パロディ本のコーナー。パロディ本が出るほど、もとの『伊勢物語』を人々が知っていた、『伊勢物語』が広まっていたということがわかりました。
- ・古典が好きなので楽しく見学出来ました

●企画展「TSUNAGU」55

- ・修復の技術がすごい
- ・修復の過程が大変興味があり、勉強になりました
- ・つなぐ…保存の大切さを知りました。（同意見7人）
- ・資料を後世に残すために欠かせない作業を知ってもらうのにとっても良いと思いました。
- ・修復や保存の事を改めて知り、とても驚きました。説明（修復の過程やポイント）を知る前と後では、同じ作品なのにどこか違うように感じました。ありがとうございました。

●企画展「深溝松平家展」55

- ・企画展で深溝松平家をテーマに取り上げて頂けたので、過去に久保田先生の「家忠日記」の論集で、家忠の親族について論文を書いたこともあるので、大変楽しみに見学させていただきました。
- ・深溝松平展という事で家忠日記原本が見れてよかった。今安城の博物館の健康をテーマの企画展でもたまたま別の巻の原本が同時期に展示中だったので、補足程度にでもお知らせすれば、このテーマを見に来た人は喜ぶのではと思った。
- ・豊川市の桜ヶ丘ミュージアムでも松平などの家紋を取めた企画があり、関心があった

●歴史ひろば226

- ・歴史ひろばのすべてがとってもおもしろい。1Fに本がたくさんあって（歴史）毎日来たい!!でも家は四日市。残念
- ・勝成の生涯のアニメーションをみて、発見があった。広島に行ってみようかと思った。
- ・郷土資料館で足踏み式機織り機を見学した後で立ち寄ったので2Fの豊田佐吉さんが次々と自動織機を開発されていく様子を見て勉強になった
- ・常設展の土族編入願写と刈谷城址内大野れんが工場の絵はがきが当時の人々を感じました。
- ・歴史ひろばの展示方法や魅せ方、大変すばらしいと思いました。子供向けの体験仕様、文字のフォントなどは大変勉強になりました。

来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355 人 回答数：1556 件 回答率：6.96%

●お祭りひろば 337

- ・お祭りひろばが大好きです！！刈谷生まれの刈谷育ち、万燈のお囃子を聴いて育ちました
- ・初めてこんな迫力のあるお祭りが刈谷でおこなわれていると知りました。感動しました。今度は生で見たいです。
- ・万燈祭の映像から人の活気が良く伝わって、音が展示品に広がる中見るみこしはとてよかったです

●その他

- ・簡単工作 128
- ・簡単工作の年間予定。この先何をやるのか分かって、興味がわきました。
- ・図書コーナー3（子どもが絵本好きなので、伝記の本・マンガがたくさんあること）
- ・ガラスケースに全て入っているにも関わらず「万年筆・ボールペン不可」となっていること。随分神経を使われているんだなあと感じました。
- ・バックヤードの NHKTV を見て興味を持って

6, 希望・意見（自由記入）

【感想】

- ・甲冑レプリカ試着が想像していたよりも凝っていて、係員のかたも大変親切にしてください、いい思い出になりました。ありがとうございます。
- ・伊勢物語の充実した展示のみならず、刈谷のお祭りの展示も素晴らしかったです。ぜひ（お祭りを）見に行きたいです。
- ・解説は中学生向きのものが専門家ではない大人には読みやすい。一般向きの解説も分かりやすかった。
- ・企画展目的で来ましたが、刈谷の歴史が深いことを初めて知り、お祭りも大変でも興味深く、刈谷の文化継承活動を応援したいと思いました。企画展とても良かった！とても分かりやすく、なんとなくで来たけどめっちゃくちゃ面白かった！施設もステキでまた来たいです。
- ・企画展のキャプションがガラスにはってあるが、とても良かったです。（壁面にはられていると読めない展示もたくさんあるので…）分からない者でも、展示を見るポイントを表示してくださっていたのもとてもありがたかったです！探す→気づく→ふーん。なるほど！一方通行じゃないところがとても良かったです！！
- ・深溝松平家を観に来ました。展示解説とても面白かったです！前後期の展示替え品を関連付けた話をしてくださって、ありがたかったです。
- ・ミニシアターを観覧する際にキッズ向けのワークシートの配布があった為、子供がこれまでより細かく歴史ひろばを見ることが出来、良かったと思いました。

来館者アンケート（2022.04.01～2022.12.28）

来館者数：22,355 人 回答数：1556 件 回答率：6.96%

【希望】

- ・子ども向けの企画展示、子供参加型のイベント（複数）
- ・仏教美術の展示（複数）
- ・また足を運びたくなるような無料の企画（小さなものでもよい）があるといいと思います。
- ・歴史・戦いなどの企画展も開催してほしいと思います。
- ・刈谷の自然、歴史に基づく展示をお願いします
- ・セミナーの回数を増やしてほしい。特別展以外でも行ってほしい。
- ・この周辺をまわる なぞときラリーとか今後ぜひ企画して頂きたいです。
- ・その他の十八松平家、「久松松平家展」など。（複数）
- ・刈谷の歴史の土器のところがずっと同じなので土器以外のものもみてみたい
- ・大河ドラマとタイアップ企画
- ・車関係、産業の歴史、トヨタ自動織機などの展示。（複数）
- ・お食事スペース

【意見】

- ・企画展の文章にふりがながほしいです。
- ・企画展がじみである。歴史に興味がある人ならば、人物、場所についての催しの方が人でも出ると思う。歴代城主展（実施したこと、刈谷城地とのつながり。）近代化に関わった人物と功績等
- ・歴史ひろばは近世以降にもう少し力を入れてほしい。
- ・企画展示は期待していたより、ボリュームが少なかった。（複数）
- ・駅から博物館までの案内を充実させてほしい。（複数）
- ・展示室の照明が暗すぎて文字が読みにくい。（複数）
- ・子供用の物の説明を書いてほしい
- ・入口、館内がわかりにくい。（複数）
- ・参加型のイベント・マルシェなどがたくさんあればいいなと思います。
- ・毎年お祭り等の時期日程がわかると良い
- ・刈谷城の御城印を作って欲しい。
- ・以前の時も思いましたが古文は難しい。展示物の説明で大体の内容は分かるものの、やっぱり現代文での説明も欲しかったです。（そうするともっと身近に分かり易かったと思います）展示物の31の地名ですがいくつか分かる所もあるのですが中には”ここ何県のどこ？”という方が多かったです。
- ・於大の動画（刈谷偉人伝）の音量が小さすぎて、ほとんど聞こえなくて残念でした。字幕を入れていただけるとありがたいです。
- ・説明の上の土器の横に、どこで出土したか土器の名前等のキャプションがあるといい。