

## 米村でんじろうサイエンスショー in刈谷

でんじろう先生のおもしろ実験を通じて、科学の楽しさを体験できる教育とエンターテインメントを融合させたサイエンスショーです。

**時** 5月4日(木・祝) 13時、16時 ※各45分前開場

**場** 大ホール **¥** 3,000円 ※全席指定 ※3歳未満は膝上鑑賞無料

**一般発売日** 2月11日(土) 10時

**販売所** ▶総合文化センター窓口(10時~21時)、HP

▶メ〜チケ ☎052-308-5630(2月13日以降の平日10時~17時) ほか

◆市民先行予約受付 ※1人6枚まで

**申** 2月4日(土)10時から5日(日)23時59分までに、総合文化センター HPへ。



## Musical 「GYPSY」

実在のストリッパー、ジプシー・ローズ・リーの回顧録を元に、ショービジネスの世界に取りつかれた母親に振り回される一座の苦難を、愛情たっぷりに描いた名作ミュージカルです。

**作詞** スティーブン・ソンドハイム **作曲** ジュール・スタイン **脚本** アーサー・ローレンツ

**演出** クリストファー・ラスコム **翻訳・訳詞** 高橋亜子

**出演** 大竹しのぶ、生田絵梨花、熊谷彩春、佐々木大光(7 MEN 侍/ジャニーズJr.)、今井清隆 ほか

**時** 5月12日(金)18時30分・13日(土)12時30分・14日(日)12時30分

※各60分前ロビー開場

**場** 大ホール

**¥** ▶S席…14,500円▶A席…11,500円▶車いす席…14,500円 ※全席指定

※未就学児入場不可 ※車いす席はメ〜チケにて2月27日(月)より取り扱い

**一般発売日** 2月25日(土) 10時

**販売所** ▶総合文化センター窓口(10時~21時)、HP

▶メ〜チケ ☎052-308-5630(2月27日以降の平日10時~17時)

▶チケットぴあ【Pコード:516-815】 ほか

◆市民先行予約受付 ※1人4枚まで、S・A席対象

**申** 2月11日(土・祝)10時から12日(日)23時59分までに、総合文化センター HPへ。



### セントラル愛知交響楽団

## セミステージ形式による歌劇「ドン・ジョバンニ」

ロレンツォ・ダ・ポンテの台本に沿ったイタリア語の上演で、長谷川初範によるナレーションと日本語字幕付きです。

**指揮** 角田鋼亮 **出演** 宮本益光、伊藤純、針生美智子、望月哲也、文屋小百合、原田圭、近藤圭、三井清夏

**演奏** セントラル愛知交響楽団

**時** 5月20日(土) 15時 ※45分前開場 **場** 大ホール

**¥** ▶S席…7,000円▶A席…5,000円▶B席…4,000円▶C席…3,000円▶25歳以下…1,500円

※全席指定 ※未就学児入場不可 ※25歳以下はB・C席から選択

**チケット発売日** 2月10日(金) 10時

**販売所** ▶総合文化センター窓口(10時~21時)、HP

▶チケットぴあ【Pコード:234-355】

▶ローソンチケット ▶観光案内所 ほか

◆市民先行予約受付 ※1人4枚まで ※S・A席のみ

**¥** ▶S席…6,500円▶A席…4,500円

**申** 2月3日(金)10時から5日(日)23時59分までに電話(0570-08-9920・Cコード:255-053)で申込み。

※2時~5時はシステムメンテナンスのため受付不可

### ◆共通注意点

チケット購入時に手数料が必要になる場合があります。ネット回線・電話回線ともに、つながりにくくなることも予想されます。申込変更・キャンセルはできません。

# 総合文化センターイベント

問 総合文化センター ☎21-7430

### アトリウムコンサートVol.138 刈谷音楽協会

## 音の玉手箱 ~バイオリン、チェロ、3人のピアニストによる春の訪れ~

**出演** 中塚智心(バイオリン)、白井千生(チェロ)、市川嘉恵・山本千愛・安田実央(ピアノ)

**曲目** ユモレスク(ドボルザーク)、G線上のアリア(バッハ)、6つのロマンティックな小品 Op.55より春(シャミナード) ほか

**時** 2月28日(火) 14時

**場** アトリウム

※整理券をお持ちでない場合、立ち止まってる観覧不可

**整理券配布開始日** 2月10日(金) 10時

**配布場所** 総合文化センター窓口 10時~21時



## Ni Una Menos 南米・日本 わたしたちをつなぐフェミニストアート

南米・日本のアーティストグループ「闘う糸の会」メンバーによる作品の展示。地球の反対に位置する地域が抱える、日本と共通のジェンダーに関する課題や独自の動きに触れていきます。性差別がもたらす不当な状況に対し、知性とユーモア、寄り添う優しさを交え、はっきりと意思表示するアーティストの表現は、これからの時代に芯を持って生きるヒントになるかもしれません。

**時** 3月24日(金)~28日(火) 11時~18時(最終日は16時30分まで)

**場** 展示ギャラリー

◆展示関連企画「バンダナ制作ワークショップ」

エクアドルを拠点に活動するアーティストを招き、南米フェミニズムアートについてのレクチャーやディスカッションを交えながら、南米フェミニズム運動の象徴として用いられる緑のバンダナを使ったアート制作を行います。完成作品は会期中、ギャラリーで展示します。

**時** 3月18日(土)13時30分~16時30分・19日(日)10時~13時

**場** 創作活動室1

**講** 岩間香純氏(フェミニストアーティスト)

**定** 各8人

**申** 2月22日(水)までに、総合文化センター HPへ。

※申込多数の場合は抽選



## おやこで(心の中で)うたうコンサート

0才から鑑賞できる子ども向けクラシックコンサート。今回は春をテーマにお届けします。

**出演** 濱津清仁(ピアノ)、鷺見真純(ソプラノ)、古井麻美子(バイオリン)、河井裕二(チェロ)

**プログラム** 四季より春(ビバルディ)、オペラ「ホフマン物語」よりオランピアのアリア(オッフェンバック)、チューリップ、ぶんぶんぶん、ジェンカ ほか

**時** 3月30日(木) 11時 **場** 小ホール

**¥** ▶大人…800円▶子ども(中学生以下)…500円

※3歳未満は膝上鑑賞無料

**チケット発売日** 2月10日(金) 10時

※車いす席を希望する場合は総合文化センターへ。

車いす介添えの人は1人まで無料

**販売所** ▶総合文化センター窓口(10時~21時)、HP

▶観光案内所

