

企画展

# 「北斎漫画 - 驚異の眼・驚異の筆 -」

有料展

【会期：令和5年〔2023〕4月22日（土）～6月4日（日）】

【前期】4月22日（土）～5月14日（日）【後期】5月16日（火）～6月4日（日）

会場：刈谷市歴史博物館 2階 企画展示室

※展示室内は原則、撮影禁止です。  
※新型コロナウイルス感染症拡大予防の観点から、入場制限を行うことがあります。  
また、ソーシャルディスタンスを保つての観覧をお願いいたします。



※一部期間が異なるものがあります。

展示作品リスト ◎北斎漫画 初編～十五編

番号	作品名	材質・技法	展示期間	
			前期	後期
<b>初編 - 文化11 (1814) 年</b>				
001	お坊さん	墨摺、淡彩摺	○	
002	海の暮らし	墨摺、淡彩摺		○
003	仕事様々	墨摺、淡彩摺	○	
004	人物百態Ⅰ	墨摺、淡彩摺	○	
005	人物百態Ⅱ	墨摺、淡彩摺	○	
006	人物百態Ⅲ	墨摺、淡彩摺	○	
007	人物百態Ⅳ	墨摺、淡彩摺		○
008	人物百態Ⅴ	墨摺、淡彩摺		○
009	人物百態Ⅵ	墨摺、淡彩摺		○
010	人物百態Ⅶ	墨摺、淡彩摺		○
011	雨降り	墨摺、淡彩摺		○
012	動物たち	墨摺、淡彩摺	○	
013	鳥たち	墨摺、淡彩摺		○
014	昆虫・蛙ほか	墨摺、淡彩摺	○	
015	昆虫・蛇ほか	墨摺、淡彩摺		○
016	野の草花	墨摺、淡彩摺	○	
017	魚・鳥賊ほか	墨摺、淡彩摺		○
018	魚介類・亀	墨摺、淡彩摺	○	
019	山のいろいろ	墨摺、淡彩摺		○
020	水の流れ	墨摺、淡彩摺	○	
<b>二編 - 文化12 (1815) 年</b>				
021	水車	墨摺、淡彩摺		○
022	お正月Ⅰ	墨摺、淡彩摺	○	
023	お正月Ⅱ	墨摺、淡彩摺	○	
024	お面のいろいろⅠ	墨摺、淡彩摺		○
025	お面のいろいろⅡ	墨摺、淡彩摺		○
026	岩のかたちⅠ	墨摺、淡彩摺	○	
027	岩のかたちⅡ	墨摺、淡彩摺		○
028	海景二題	墨摺、淡彩摺	○	
029	菊の花	墨摺、淡彩摺		○
030	金魚・メダカほか	墨摺、淡彩摺	○	
031	アンコウ・鯉ほか	墨摺、淡彩摺	○	
032	鯨・鮫ほか	墨摺、淡彩摺		○
033	寄せる波・引く波	墨摺、淡彩摺		○
034	ムササビ・蝙蝠ほか	墨摺、淡彩摺		○
035	夢を食う獺	墨摺、淡彩摺	○	
<b>三編 - 文化12 (1815) 年 二編と同時刊行</b>				
036	村の仕事	墨摺、淡彩摺	○	
037	相撲四十八手	墨摺、淡彩摺	○	
038	雀踊り	墨摺、淡彩摺		○
039	三ツわりの法と崑崙坊Ⅰ	墨摺、淡彩摺	○	
040	三ツわりの法と崑崙坊Ⅱ	墨摺、淡彩摺	○	
041	略画の手本	墨摺、淡彩摺		○
042	雷神	墨摺、淡彩摺	○	
043	風神	墨摺、淡彩摺	○	
044	天狗・ヒヒ	墨摺、淡彩摺		○
045	幽霊と山姥	墨摺、淡彩摺		○

番号	作品名	材質・技法	展示期間	
			前期	後期
046	船鬼	墨摺、淡彩摺	○	
047	人魚・河童ほか	墨摺、淡彩摺		○
048	紋様尽しⅠ	墨摺、淡彩摺		○
049	紋様尽しⅡ	墨摺、淡彩摺		○
050	鷹・鷲ほか	墨摺、淡彩摺	○	
051	鬼の塊り	墨摺、淡彩摺		○
<b>四編 - 文化13 (1816) 年</b>				
052	鬼は外	墨摺、淡彩摺	○	
053	妖術・妖怪	墨摺、淡彩摺		○
054	鳥たち	墨摺、淡彩摺		○
055	水鳥たち	墨摺、淡彩摺		○
056	満月	墨摺、淡彩摺	○	
057	十二支	墨摺、淡彩摺		○
058	橋のいろいろ	墨摺、淡彩摺	○	
059	夜桜	墨摺、淡彩摺	○	
060	船のいろいろ	墨摺、淡彩摺		○
061	浮腹巻と水中遊泳	墨摺、淡彩摺	○	
062	潜水瓶と水中遊泳	墨摺、淡彩摺	○	
063	火渡りの術ほか	墨摺、淡彩摺		○
<b>五編 - 文化13 (1816) 年 四編と同時刊行</b>				
064	鳥居	墨摺、淡彩摺	○	
065	鐘楼	墨摺、淡彩摺		○
066	輪蔵の内	墨摺、淡彩摺	○	
067	輪蔵の屋根	墨摺、淡彩摺	○	
068	寺の門	墨摺、淡彩摺		○
069	安倍仲麿	墨摺、淡彩摺	○	
070	中納言行平	墨摺、淡彩摺	○	
071	富士と三保の松原	墨摺、淡彩摺	○	
072	猿田彦太神	墨摺、淡彩摺		○
073	天日女命	墨摺、淡彩摺		○
074	三尊窟	墨摺、淡彩摺		○
<b>六編 - 文化14 (1817) 年</b>				
075	弓術	墨摺、淡彩摺	○	
076	馬櫃尊神	墨摺、淡彩摺	○	
077	調馬と馬繕い	墨摺、淡彩摺		○
078	神馬と略画	墨摺、淡彩摺		○
079	馬五様	墨摺、淡彩摺		○
080	摩利支尊天	墨摺、淡彩摺	○	
081	武道具	墨摺、淡彩摺	○	
082	槍術	墨摺、淡彩摺		○
083	棒と剣	墨摺、淡彩摺		○
084	種ヶ島に鉄砲伝来	墨摺、淡彩摺	○	
085	鉄砲術	墨摺、淡彩摺	○	
086	逮捕術Ⅰ	墨摺、淡彩摺		○
087	逮捕術Ⅱと忍者	墨摺、淡彩摺		○
088	関節技	墨摺、淡彩摺	○	
<b>七編 - 文化14 (1817) 年 六編と同時刊行</b>				
089	芭蕉之像	墨摺、淡彩摺	○	

展示作品リスト

番号	作品名	材質・技法	展示期間	
			前期	後期
090	尾張桜田の鶴	墨摺、淡彩摺	○	
091	常陸筑波の積雪	墨摺、淡彩摺		○
092	阿波の鳴門	墨摺、淡彩摺		○
093	下総関屋の里夕立	墨摺、淡彩摺	○	
094	肥後五箇の庄	墨摺、淡彩摺	○	
095	相模走り水	墨摺、淡彩摺		○
096	信濃小野の滝	墨摺、淡彩摺		○
097	出羽秋田の蓆	墨摺、淡彩摺		○
098	総州胎内潜り	墨摺、淡彩摺		○
099	上毛榛名	墨摺、淡彩摺	○	
100	奥州外ヶ浜	墨摺、淡彩摺	○	
101	甲州三島越	墨摺、淡彩摺		○
102	武蔵狭山が池	墨摺、淡彩摺	○	
<b>八編 - 文政元(1818)年、あるいは文化14(1817)年か</b>				
103	天邪鬼・瑞獣	墨摺、淡彩摺		○
104	無礼講Ⅰ	墨摺、淡彩摺	○	
105	無礼講Ⅱ	墨摺、淡彩摺	○	
106	無礼講Ⅲ	墨摺、淡彩摺	○	
107	群盲象を撫でる	墨摺、淡彩摺		○
108	盲人百態	墨摺、淡彩摺		○
109	狂画葛飾振おでぶちゃんⅠ	墨摺、淡彩摺	○	
110	狂画葛飾振おでぶちゃんⅡ	墨摺、淡彩摺	○	
111	狂画葛飾振おでぶちゃんⅢ	墨摺、淡彩摺		○
112	狂画葛飾振おでぶちゃんⅣ	墨摺、淡彩摺		○
113	狂画葛飾振やせっぽちⅠ	墨摺、淡彩摺	○	
114	狂画葛飾振やせっぽちⅡ	墨摺、淡彩摺	○	
115	狂画葛飾振やせっぽちⅢ	墨摺、淡彩摺		○
116	狂画葛飾振やせっぽちⅣ	墨摺、淡彩摺		○
117	植物図譜の描きかた	墨摺、淡彩摺		○
<b>九編 - 文政2(1819)年</b>				
118	八艘飛之図	墨摺、淡彩摺	○	
119	傀儡女金子の力量	墨摺、淡彩摺	○	
120	烽火台	墨摺、淡彩摺		○
121	野見宿禰・当麻蹶速	墨摺、淡彩摺		○
122	士卒英気養図	墨摺、淡彩摺	○	
123	出陣勇勢之図	墨摺、淡彩摺	○	
124	仏御前嵯峨野に妓王妓女を問う	墨摺、淡彩摺	○	
125	寡女大井子怪力	墨摺、淡彩摺	○	
126	狼煙の合図	墨摺、淡彩摺	○	
127	狼煙のいろいろⅠ	墨摺、淡彩摺		○
128	狼煙のいろいろⅡ	墨摺、淡彩摺		○
129	砲礮	墨摺、淡彩摺		○
130	大爆発	墨摺、淡彩摺	○	
131	粘土積み	墨摺、淡彩摺		○
132	騎馬武者の合戦	墨摺、淡彩摺	○	
133	桓公老馬に随い国に帰る	墨摺、淡彩摺		○
134	大豊作・万民戯楽	墨摺、淡彩摺		○
<b>十編 - 文政2(1819)年</b>				
135	孫悟空・殷の姫妃	墨摺、淡彩摺	○	
136	奇術のいろいろ	墨摺、淡彩摺		○
137	累の怨霊と祐天和尚	墨摺、淡彩摺		○
138	百面相・八艘飛	墨摺、淡彩摺	○	
139	鬼の買い物	墨摺、淡彩摺	○	
140	人物略画・手踊り	墨摺、淡彩摺		○
141	隠し芸・無芸大食	墨摺、淡彩摺	○	
142	鼠の隠れ里	墨摺、淡彩摺		○
<b>十一編 - 刊行年不詳(文政7(1824)年～天保4(1833)年頃)</b>				
143	鶏犬の声に吉凶を知る	墨摺、淡彩摺	○	
144	諺のいろいろ	墨摺、淡彩摺		○
145	影…夕暮れの往来	墨摺、淡彩摺	○	

番号	作品名	材質・技法	展示期間	
			前期	後期
146	仁王の色あげ	墨摺、淡彩摺		○
147	下部のおくびょう・ 玉手箱のまちがい	墨摺、淡彩摺		○
148	尻相撲・座相撲・足相撲	墨摺、淡彩摺		○
149	羅漢舞	墨摺、淡彩摺	○	
150	伐木溪を下す	墨摺、淡彩摺		○
151	海魔・狩人と大鳥	墨摺、淡彩摺	○	
152	西洋砲で海魔を撃つ	墨摺、淡彩摺	○	
153	短銃の図面	墨摺、淡彩摺	○	
<b>十二編 - 天保5(1834)年</b>				
154	笑う門に福来る	墨摺	○	
155	公時遊興	墨摺		○
156	大囊	墨摺	○	
157	風のいたずら	墨摺		○
158	素麺・付け鬢	墨摺		○
159	天眼鏡ほか	墨摺		○
160	千人切	墨摺	○	
161	ろくろ首・三つ目の眼鏡	墨摺	○	
162	釣りの名人	墨摺	○	
163	河童を釣るの法	墨摺	○	
164	縦・横	墨摺		○
165	お供はつらいよ	墨摺	○	
166	鰻登り	墨摺		○
167	風呂屋	墨摺		○
<b>十三編 - 嘉永2(1849)年</b>				
168	俱利伽羅不動	墨摺、淡彩摺	○	
169	和気清麿	墨摺、淡彩摺		○
170	風景四題	墨摺、淡彩摺	○	
171	人物略画	墨摺、淡彩摺	○	
172	略筆	墨摺、淡彩摺		○
173	筆の渡	墨摺、淡彩摺	○	
174	魚籃観世音	墨摺、淡彩摺		○
175	象の手入れ	墨摺、淡彩摺		○
176	虎の水浴び	墨摺、淡彩摺		○
177	走る虎	墨摺、淡彩摺	○	
178	石川と深川	墨摺、淡彩摺	○	
179	甲州に干瓢を製す	墨摺、淡彩摺		○
180	猿	墨摺、淡彩摺	○	
<b>十四編 - 刊行年不詳</b>				
181	水生木	墨摺、淡彩摺	○	
182	清水之井	墨摺、淡彩摺		○
183	雪中	墨摺、淡彩摺	○	
184	田舎ノ橋	墨摺、淡彩摺	○	
185	山と水	墨摺、淡彩摺		○
186	栗鼠	墨摺、淡彩摺	○	
187	猫	墨摺、淡彩摺		○
188	狐	墨摺、淡彩摺	○	
189	唐犬	墨摺、淡彩摺		○
190	猪	墨摺、淡彩摺		○
191	熊	墨摺、淡彩摺		○
192	飛び上がらんとする獅子	墨摺、淡彩摺	○	
193	野馬	墨摺、淡彩摺		○
<b>十五編 - 明治11(1878)年</b>				
194	狂画の編	墨摺、淡彩摺	○	
195	兎	墨摺、淡彩摺		○
196	野豚	墨摺、淡彩摺		○
197	猩々舞・蛸	墨摺、淡彩摺	○	
198	子供の戯れほか	墨摺、淡彩摺	○	
199	アサガオほか	墨摺、淡彩摺		○
200	東坡赤壁	墨摺、淡彩摺		○

◎北斎漫画 初編～十五編 版本計十五冊（週ごとに丁替え）

作品名	材質・技法	刊行
北斎漫画 初編	墨摺、淡彩摺	文化11（1814）年
北斎漫画 二編	墨摺、淡彩摺	文化12（1815）年
北斎漫画 三編	墨摺、淡彩摺	文化13（1816）年
北斎漫画 四編	墨摺、淡彩摺	
北斎漫画 五編	墨摺、淡彩摺	文化14（1817）年
北斎漫画 六編	墨摺、淡彩摺	
北斎漫画 七編	墨摺、淡彩摺	文政元（1818）年、あるいは文化14（1817）年か
北斎漫画 八編	墨摺、淡彩摺	
北斎漫画 九編	墨摺、淡彩摺	文政2（1819）年
北斎漫画 十編	墨摺、淡彩摺	文政2（1819）年
北斎漫画 十一編	墨摺、淡彩摺	刊行年不詳〔文政7（1824）年～天保4（1833）年頃〕
北斎漫画 十二編	墨摺	天保5（1834）年
北斎漫画 十三編	墨摺、淡彩摺	嘉永2（1849）年
北斎漫画 十四編	墨摺、淡彩摺	刊行年不詳
北斎漫画 十五編	墨摺、淡彩摺	明治11（1878）年

◎参考資料

作品名	材質・技法	展示期間	
		前期	後期
傾城 傾国 女伶（摺違い3点）	墨摺、淡彩摺	○	○
豊年（彫工 江川留吉）	墨摺		○
北斎漫画 書袋	—	○	



北斎漫画図『三編』《雀踊り》  
『五編』《天白女命》