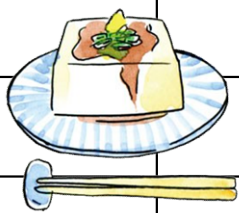


● 刈谷市総合文化センター ●

〒448-0858 刈谷市若松町2-104 TEL21-7430

		1		2		3	
講座名		はじめての水引工芸 ～和モダンアレンジを愉しむ～		はじめての一閑張り ～暮らしに寄り添う和の小物～		国際ニュースから読み解く 日本経済の「いま」と「これから」	
曜日		火 曜日		金 曜日		火 曜日	
時間		13時30分 ～ 15時30分		13時30分 ～ 15時30分		19時30分 ～ 21時00分	
場所		505講座室		創作活動室1		401研修室 他	
期間		10月7日 ～ 1月20日		10月10日 ～ 2月13日		10月14日 ～ 12月2日	
回数		7 回		6 回		3 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		10 人		20 人		30 人	
受講料		2,100 円		1,800 円		900 円	
教材費等		8,000 円		3,000 円		無料	
講座の概要		ご祝儀袋でなじみのある「水引」で、基本の結びとともに季節の作品を作ります。色とりどりの水引に触れながら、暮らしをより素敵に彩る体験をしてみませんか。		和紙を幾重にも貼り、その上に柿渋を塗り仕上げる伝統工芸の一閑張りを現代風にアレンジして、「ミニ屏風」と「リング付き丸ザル」を作ります。		日々のニュースで耳にする課題を取り上げながら、東アジアや欧米などの情勢と現在の日本経済との関係を学び、今後の動向について考えます。	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	10月7日	寒椿	10月10日	一閑張りとは	10月14日	各国の経済に関する現状を把握しながら、日本のあり方について考察します。
	2	10月21日	赤とんぼ	11月14日	下張り①	10月21日	※その時々タイムリーな題材を学習テーマとして取り上げます。
	3	11月18日	端午の節句	12月12日	・下張り② ・上張り①	12月2日	
	4	12月2日	金魚①	1月9日	上張り②		
	5	12月16日	金魚②	1月30日	柿渋塗り		
	6	1月13日	鶴①	2月13日	仕上げ		
	7	1月20日	鶴②				
	8						
	9						
	10						
	11						
	12				※画像はイメージです		
	13						
講師		ハンドメイドアーティスト 石原 郁子		一閑張純工房 杉本 純子		愛知淑徳大学名誉教授 真田幸光	



		4		5		6	
講座名		和食の基本「だし」と「とうふ」のこと もっと知りたい		台湾茶・中国茶の愉しみ ～五感で味わう癒しの時間～ 夕方の部		台湾茶・中国茶の愉しみ ～五感で味わう癒しの時間～ 夜の部	
曜日		水 曜日		水 曜日		水 曜日	
時間		13時00分 ～ 14時30分		16時30分 ～ 18時00分		19時00分 ～ 20時30分	
場所		調理実習室		創作活動室2		創作活動室2	
期間		10月15日 ～ 2月18日		10月15日 ～ 2月18日		10月15日 ～ 2月18日	
回数		5 回		6 回		6 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		10 人		12 人		12 人	
受講料		1,500 円		1,800 円		1,800 円	
教材費等		8,200 円		6,000 円		6,000 円	
講座の概要		試食や試飲を通して和食の基本である「だし」や「とうふ」について学びましょう。料理では使うけど意外とよく知らないという初心者の方向けの内容です。		中国茶を飲みながら、中国茶の知識やストレスを和らげるリラックス効果を学びましょう。		中国茶を飲みながら、中国茶の知識やストレスを和らげるリラックス効果を学びましょう。	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	10月15日	「とうふ」のことをもっと知る	10月15日	台湾茶、中国茶の基礎知識	10月15日	台湾茶、中国茶の基礎知識
	2	11月19日	簡単なおとうふを作ろう	10月29日	体を温める発酵茶	10月29日	体を温める発酵茶
	3	12月17日	基本の「だし」のことを学ぶ①	11月19日	高山茶、ストレスを軽減するテアニン成分	11月19日	高山茶、ストレスを軽減するテアニン成分
	4	1月21日	基本の「だし」のことを学ぶ②	12月17日	食事と合わせる中国茶	12月17日	食事と合わせる中国茶
	5	2月18日	江戸時代のメニューに挑戦 ※調理あり	1月21日	お茶のリラックス効果	1月21日	お茶のリラックス効果
	6			2月18日	まとめ	2月18日	まとめ
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師		だしソムリエアカデミー認定講師・ 豆腐マイスター協会認定講師 太田 美和		茶仙美流主宰 室川 健一		茶仙美流主宰 室川 健一	

		7		8		9	
講座名		はじめてのICT講座 ～ゼロからわかるデジタルの世界～		おうちカフェに♪体にやさしい 季節のお菓子作り		はじめてのAI講座 ～AIのしくみと活用～	
曜日		月 曜日		火 曜日		木 曜日	
時間		19時00分 ～ 20時30分		10時30分 ～ 13時00分		19時00分 ～ 20時30分	
場所		502・503講座室		調理実習室		504講座室	
期間		10月20日 ～ 12月8日		10月21日 ～ 2月24日		10月30日 ～ 11月13日	
回数		5 回		5 回		3 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		30 人		10 人		20 人	
受講料		1,500 円		1,500 円		900 円	
教材費等		500 円		5,000 円		400 円	
講座の概要		コンピュータの構成要素からマルチメディア、ネットワーク技術などICTの活用とリテラシーについて学びます。 ※PC等の機器の操作法を学ぶ講座ではありません。		こだわりの食材で、一味違うお菓子作りを楽しみませんか。ご自宅でお菓子を作ったことがある方向けの内容です。		自身の端末で生成AIを使ってみましょう。AIへの問いかけのコツや画像生成など実践に役立つ情報をお伝えします。	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	10月20日	情報処理の基礎知識	10月21日	スペルト小麦のスコーン＆バナナブレッド ※小麦・大豆を含む	10月30日	・生成AIの概要、使用上の注意点など ・問いかけのコツ ・プロンプトを入力してみよう
	2	10月27日	コンピュータシステム	12月9日	クリスマスのヴェリーヌ（カップスイーツ） ※大豆を含む	11月6日	・画像生成の基礎 ・画像を編集してみよう
	3	11月10日	マルチメディア技術	1月13日	米粉のレモンケーキ ※乳成分・卵を含む	11月13日	生成AIの実践的活用方法
	4	11月17日	ネットワーク技術	2月10日	酒粕ブラウニー＆チョコレートグラノーラ ※大豆・ナッツ類を含む		
	5	12月8日	セキュリティ最新技術	2月24日	砂糖不使用 メープルレアチーズケーキ ※乳成分を含む		
	6						
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師		まなび考房インストラクター		スイーツクリエイター・ Sakusaclier主宰 村田 奈央		まなび考房インストラクター	

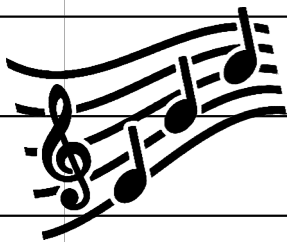


		10		11		12	
講座名		お仕事帰りの陶芸入門 ～季節を彩る～		やさしく学ぶ大人バレエ		スマホ講座(基本編) ～「わからない」をなくして 「できた！」を実感しよう～	
曜日		金 曜日		木 曜日		金 曜日	
時間		19時00分 ～ 21時30分		10時00分 ～ 12時00分		10時00分 ～ 12時00分	
場所		陶芸室		リハーサル室2		504講座室	
期間		11月14日 ～ 2月20日		11月20日 ～ 3月5日		11月28日 ～ 12月19日	
回数		10 回		9 回		4 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		24 人		20 人		10 人	
受講料		3,000 円		2,700 円		1,200 円	
教材費等		8,000 円		実費		600 円	
講座の概要		「暮らしを彩る焼き物」をテーマに、四季折々の飾りを制作します。陶芸初心者から上級者まで、それぞれのペースに合わせて楽しみながら制作できます。		心地よいと感じる程度のストレッチで身体をほぐし、指先や手の動きから、バレエの基礎を学びます。3月7日(土)に成果発表会を行います。お持ちでない方はバレエシューズ等を購入いただけます。		スマホ操作が慣れてない方が対象の講座です。基本操作等をしっかり学び、日常で使いこなせることを目指します。	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	11月14日	開講式、焼き物の基礎、クリスマス飾り(オーナメント)を作る	11月20日	ストレッチ、バレエの基礎①	11月28日	・正しいセキュリティ対策 ・詐欺メールの見分け方 ・Googleマップの活用
	2	11月28日	お正月飾り(馬)を作る	12月4日	バレエの基礎②	12月5日	・インターネットで情報検索 ・Googleレンズの活用 ・QRコードの活用
	3	12月5日	節分飾り(糺)を作る	12月18日	成果発表会に向けて① (振り付け確認①)	12月12日	・LINEの注意点と活用法 ・カメラの便利機能
	4	12月12日	ひな祭り飾り(吊るし)を作る	1月15日	成果発表会に向けて② (振り付け確認②)	12月19日	・便利なアプリのインストール ・災害時の活用法 ・質疑応答
	5	12月19日	イースター飾り(玉子)を作る	1月22日	成果発表会に向けて③ (振り付け確認③)		
	6	1月16日	下絵付け、施釉、窯詰め	2月12日	成果発表会に向けて④ (振り付け確認④)		
	7	1月23日	窯出し、自由制作①成形	2月19日	成果発表会に向けて⑤ (総復習①)		
	8	1月30日	自由制作②仕上げ	2月26日	成果発表会に向けて⑥ (総復習②)		
	9	2月13日	下絵付け、施釉、窯詰め	3月5日	成果発表会に向けて⑦ (リハーサル)		
	10	2月20日	窯出し、鑑賞会	3月7日 (土曜日)	成果発表会 (刈谷まなびの広場)		
	11						
	12						
	13						
講師		陶芸家 本田 郁子		M&B studio主宰 竹内 夏希		まなび考房インストラクター	

		13		14		15	
講座名		三国志 ～英雄の世界～		和の手しごと 組みひも		川端康成の名作を読む ～岐阜の失恋と『伊豆の踊子』～	
曜日		水 曜日		木 曜日		金 曜日	
時間		13時30分 ～ 15時00分		10時00分 ～ 12時00分		13時00分 ～ 14時30分	
場所		502・503講座室		和室1～3		502・503講座室	
期間		12月3日 ～ 2月18日		12月4日 ～ 2月19日		12月5日 ～ 2月20日	
回数		6 回		6 回		6 回	
対象		一般		一般		一般	
定員		50 人		10 人		30 人	
受講料		1,800 円		1,800 円		1,800 円	
教材費等		無料		8,000 円		実費	
講座の概要		日本でも人気のある「三国志」の物語には、魅力溢れる登場人物やエピソードが見られます。様々な歴史資料を読みながら英雄豪傑達の実像について考察します。		日本伝統の工芸品の組み紐を丸台を使って組みます。様々な組み方を学び、自分が組んだ組み紐を使ってストラップやネックレスなどの小物を作ります。		この世のただ中に独り生きてあることを痛切なく美として受けとめようとした川端康成の名作を読みます。この講座では、岐阜での失恋を描いた短篇と『伊豆の踊子』を取り上げます。	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	12月3日	三国志入門～広くて深い「三国志」の世界～	12月4日	四ツ組	12月5日	『篝火』（プリント）他読解①
	2	12月17日	「奸雄・曹操」～偉大なる英雄の素顔は「悪」なのか？～	12月18日	鎖組み	12月19日	・『篝火』（プリント）他読解② ・『伊豆の踊子』読解①
	3	1月7日	劉備再考～「英雄の器量」とは？～	1月8日	作品作り①	1月16日	『伊豆の踊子』読解②
	4	1月21日	天下を取り逃がした名門の貴公子～袁紹の「決断」と「選択」～	1月22日	変わりハツ組①	1月30日	『伊豆の踊子』読解③
	5	2月4日	周瑜～我こそ「赤壁」の主役なり～	2月5日	変わりハツ組②	2月6日	『伊豆の踊子』読解④
	6	2月18日	賈詡（かく）～乱世に「身を処す」ということ～	2月19日	作品作り②	2月20日	『伊豆の踊子』読解⑤
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師		中部大学非常勤講師 竹澤 英輝		くみひも工芸豊美会 代表 大河内 美津代		南山大学名誉教授 細谷 博	

		16		17		18	
講座名		ママのための デジタル一眼カメラ講座		フェイスUP若返り &筋膜リリース		暮らしを彩るタイカービング	
曜日		水 曜日		木・金 曜日		日 曜日	
時間		10時00分 ~ 12時00分		10時30分 ~ 12時00分		10時30分 ~ 12時30分	
場所		504講座室 他		リハーサル室2		創作活動室2	
期間		12月10日 ~ 2月18日		12月11日 ~ 2月20日		12月14日 ~ 2月15日	
回数		6 回		6 回		6 回	
対象		一般(女性)		一般		一般	
定員		10 人		20 人		8 人	
受講料		1,800 円		1,800 円		1,800 円	
教材費等		800 円		無料		3,600 円	
講座の概要		お子様の撮影方法など、撮影のポイントをカメラ操作しながらテーマ別に実践！デジタル一眼レフカメラ、またはミラーレスカメラをお持ちの方が対象です。		座学で正しい知識を深めながら顔と全身への筋膜リリースを行います。体の歪みや肩こり腰痛の緩和・改善や、リフトアップ効果を目指します。		ナイフ1本で石鹸に草花などを彫刻します。日々の暮らしの中に少しの彩りを添えませんか。基礎から学べる初心者向けです。	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	12月10日	デジタル一眼カメラ基本操作①	12月11日	・筋膜リリースとは？ ・リリース棒作り ・足指柔軟 他	12月14日	ナイフに慣れよう
	2	12月24日	デジタル一眼カメラ基本操作②	12月25日	・全身と足底の筋膜リリース ・痩せ体質マジック ・目のたるみ改善 他	12月21日	石鹸でつくるお花①
	3	1月14日	お子様の撮影①	1月8日	・全身と足底の筋膜リリース ・骨盤を整えるストレッチ ・小顔効果 他	1月18日	石鹸でつくるお花②
	4	1月28日	お花・小物・料理の撮影	1月29日	・全身と足底の筋膜リリース ・姿勢改善 ・目の疲れ解消 他	1月25日	石鹸でつくるお花③
	5	2月4日	お子様の撮影②	2月5日	・全身と足底の筋膜リリース ・ツイスト腸腰筋 ・まぶた若返る 他	2月8日	石鹸でつくるお花④
	6	2月18日	印刷・額装・まとめ	2月20日	・全身と足底の筋膜リリース ・ほうれい線改善、フェイスUP小顔 ・白髪予防 他	2月15日	石鹸でつくるお花⑤
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
講師		日本写真作家協会会員・ 日本写真協会会員・写真家 山崎隆行		筋膜リリースセラピスト 大場 香苗		カービング講師 山本 みか	



		19	
講座名		楽典から学んで楽しむ音楽	
曜日		木	曜日
時間		19時30分	～ 21時00分
場所		501～503講座室	
期間		1月15日	～ 3月12日
回数		5	回
対象		一般	
定員		30	人
受講料		1,500	円
教材費等		実費	
講座の概要		趣味として楽しんでいる音楽をより楽しむための座学講座です。クラシックやポピュラー音楽などジャンルを問わずお話しします。	
学 習 プ ロ グ ラ ム	1	1月15日	音楽の「言葉」を知る 音符、音程、さまざまな音階
	2	1月29日	舞曲、ダンスミュージックから学 ぶリズム
	3	2月12日	和音、コードネーム
	4	2月26日	調性、転調とは
	5	3月12日	曲の構造から楽曲を理解する
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
講師		名古屋芸術大学非常勤講師・ 作曲家 牛島安希子	

今回も様々なジャンルの
講座をご用意しました。

たくさんのご応募
お待ちしておりますカリ!!



刈谷市総合文化センター
KARIYA Cultural Center

アイリス