



《音のどうぶつ》2017年



《海の呼吸》2020年



デビュー絵本「オオカミがとぶひ」(2012年)が、「第18回日本絵本賞大賞」を受賞したミロコマチコ(1981年-)は、まさに慧星のごとく出版業界に登場しました。その後も、国内外の絵本賞や文芸賞をたて続けに受賞し、新作が常に期待される絵本作家の一人です。一方で、画面いっばいに生物や植物を伸び伸びと描いた作風で知られ、画家としての活躍にも注目が集まっています。本展では、近作・新作を中心とした絵画や絵本原画から、立体作品、書籍の装画、アートディレクションまで200点以上を展示し、その魅力を余すところなく紹介します。

問 美術館 (☎23・1636)

会期中のイベント

① LIVE PAINTING

ミロコマチコ
× haruka nakamura
「海を混ぜるⅡ」



数年にわたりコラボレーションしてきたミロコマチコと音楽家のharuka nakamura(ピアノ)によるライブ・ペインティング。ゲストに打楽器奏者のISAOを迎えます。

時 4月24日(土) 15時(14時30分開場)

場 総合文化センター小ホール

¥ 3,000円(小学生以下1,000円)

※全席自由

※3歳未満膝上鑑賞無料。座席が必要な場合は有料。

※半券で美術館入場料が200円引きになります。

一般発売日 3月27日(土) 10時

チケット販売所

▶総合文化センター窓口 10時~21時(電話受付不可)

▶総合文化センターHP(ネット会員登録必要)

▶アピタ刈谷店

▶観光案内所

◆注意点

・チケット購入時に手数料が必要になる場合があります。

・申込変更・キャンセルはできません。

問 総合文化センター (☎21-7430)



《味の手帖》(キンパ) 2018年



《ドクルジン》2019年

② TALK SHOW 「波を漕ぐⅡ」

ミロコマチコさんと、絵本『オオカミがとぶひ』、『オレときいろ』を担当した絵本編集者の筒井大介さんを迎え、ミロコさんの絵本づくりの秘密に迫ります。

時 5月22日(土) 14時~15時30分
(13時30分開場)

場 中央図書館

定 100人

申 詳細は美術館HPへ。

③ 学芸員による ギャラリー・トーク

時 4月28日(木)、5月12日(木)・26日(木)
14時~15時

場 美術館

※展覧会チケットが必要です。

新型コロナウイルス感染症の状況によっては、変更になる場合があります。来館前に美術館HPなどで最新の情報を確認してください。

4月24日(土)~6月6日(日) 9時~17時 美術館

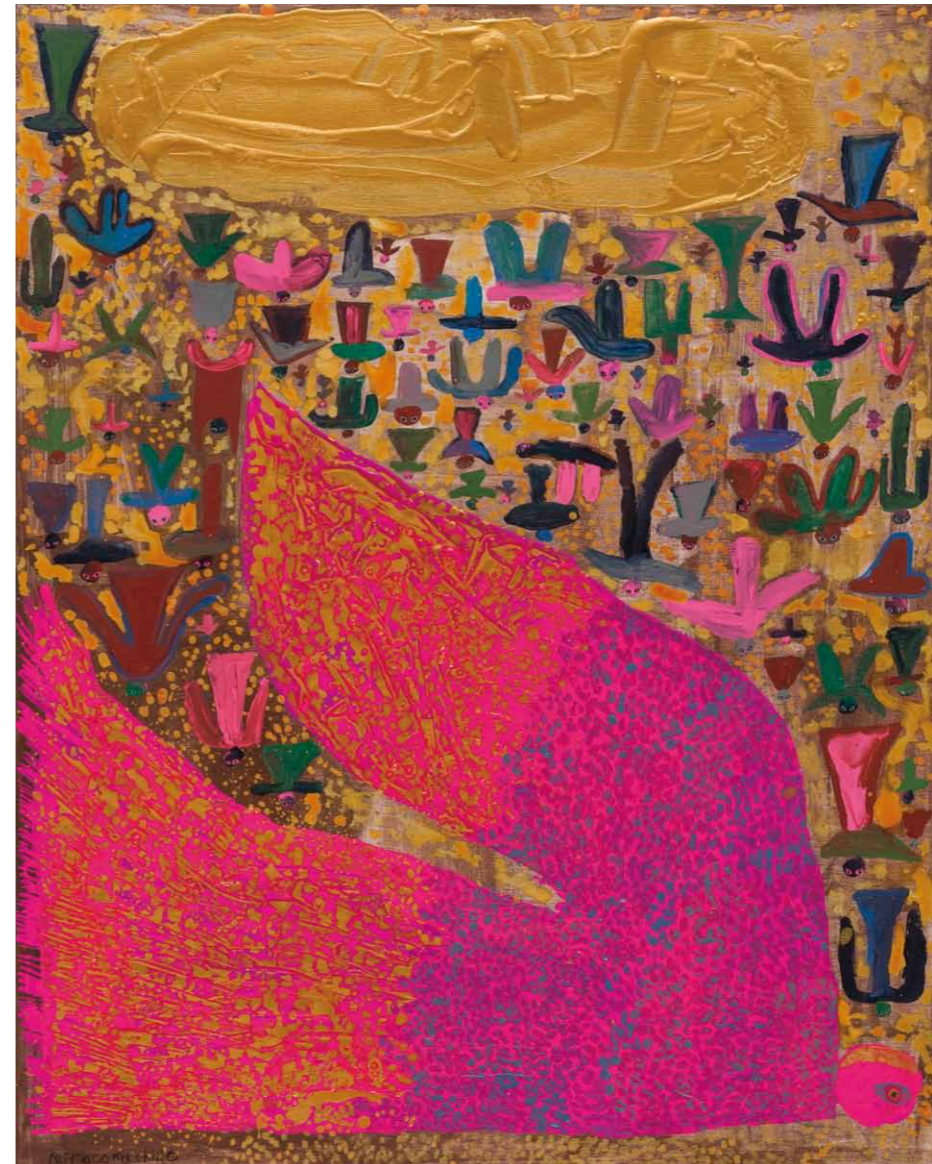
休館日 月曜(5月3日は開館)・5月6日(休)

※入館は閉館の30分前まで(4月24日(土)は19時まで開館)

¥ 1,000円(学生800円)

※中学生以下無料 ※前売券、団体料金の設定はありません。

※身体障害者、精神障害者保健福祉、療育の各手帳所持者および付き添い(1人)は入場無料。入館の際に手帳をご提示ください。



《春》2021年

いきものたちはわたしのかがみ ミロコマチコ

©mirocomachiko

「いきものたちはわたしのかがみ
ミロコマチコ」当日割引券

1,000円→900円

(学生800円→700円)

※本券を美術館に提出してください。

※1枚につき2人まで利用可

※他の割引との併用はできません。

※コピー不可