# 総合文化センターレジデントアーティストによるコンサート

問 総合文化センター (☎21-7430)

## 1 指揮者・濵津清仁による 2020年度吹奏楽コンクール課題曲 指揮者講習会

吹奏楽コンクールの課題曲を、濵津 清仁がモデルバンドの演奏に合わせて 解説・指導します。

**モデルバンド** かりやブラスプロジェクトメンバー



©中村光重

課題曲 ①トイズ・パレード、②龍潭譚、

③僕らのインベンション、④吹奏楽のための「エール・マーチ」

- **時** 3月6日出 15時
- 場 総合文化センターリハーサル室1

#### ●指揮者講習会

- 定 5人(先着順) ¥ 3,000円
- 2月21日旧までに、件名を「指揮者講習会」とし、氏名、年齢、電話番号、講習希望楽曲(①~④の中から1つ)、主な活動場所をⅢ(event@kariya-info.jp)で総合文化センターへ。

#### ●聴講

定 20人 ¥ 500円

チケット発売日 2月5日 10時

**チケット販売所** ▶総合文化センター窓□ 10時~21時(電

### 2 笛木良彦企画

# World Percussion Meeting Vol.3 コンサート & ワークショップ

和太鼓奏者・笛木良彦による和太鼓 ワークショップとミニコンサートを開催 します。

- **暘** 3月14日(□) 15時30分
- 場 総合文化センターリハーサル室1
- ¥ 900円 ※未就学児入場不可

チケット発売日 2月12日 10時 チケット販売所



- ▶総合文化センター (ネット会員登録必要)
- ●ワークショップ
- 閱 3月14日(日) 13時30分~14時30分
- 定 20人 ※申込多数の場合は抽選
- ¥ 500円 ※未就学児入場不可
- 2月28日回までに、件名を「和太鼓ワークショップ」とし、氏名、年齢、電話番号、和太鼓経験の有無を圏(event@kariya-info.jp)で総合文化センターへ。

## ③近藤由貴 ピアノリサイタル2021

刈谷市出身のピアニスト・近藤由貴によるリサイタル。昨年、生誕250周年を迎えたベートーベンの作品をはじめ、名曲の数々をお届けします。

- 등 5月8日出 14時 (13時30分開場)
- 場 総合文化センター小ホール

**曲目** ソナタ第21番「ワルトシュタイン」Op.53、 エリーゼのために(ベートーベン)、メフィストワ ルツ(リスト)<sup>ほ</sup><sub>か</sub>



※託児サービスあり(有料)。申込みはBabyStep保育園(☎ 24-7022) へ。



©井村重人

## 4 笛木良彦企画

### **World Percussion Meeting Vol.4**

東海和太鼓界を牽引する小林辰哉率いる「小林辰哉&タツバンド」、海洋ゴミを用いたオリジナル楽器を製作・演奏する「大表史明とゴミンゾク」、もちろんホストは「笛木良彦&THE FUEKI BAND」。3組それぞれの音楽性の違いはもちろん、パーカッションが核となり産み出す独特の世界観をお楽しみください。

- **時** 5月14日 19時 (18時30分開場)
- 場 総合文化センター小ホール
- ¥ 2,000円 ※3歳未満膝上鑑賞無料

#### 【3 4共通】

**一般発売日** 2月13日出 10時

チケット販売所 ▶総合文化センター窓口 10時~21時(電話受付不可) ▶総合文化センター 🕪 (ネット会員登録必要)

- ▶チケットぴあ ☎0570-02-9999 【Pコード:3190-989、4190-988】
- ▶芸文プレイガイド ☎052-972-0430 ▶観光案内所 ▶アピタ刈谷店

※全席指定 ※車いす席を希望する場合は総合文化センターへ。車いす介添人は1人まで無料。

- **●セット券** お得に購入できるアイリスセット券(③、④公演セット券)を販売します。
- ¥ 3.600円 ※セット券はセンター窓口およびIPPのみでの販売 ※各公演共通の座席指定可

#### コンサート共通注意点

チケット購入時に手数料が必要になる場合があります。申込変更・キャンセルはできません。