

キャラクターデザインの先駆者 グラフィック・デザイナー 土方重巳の世界展

映画、演劇、バレエ、オペラなど幅広い分野で活躍した昭和のグラフィック・デザイナー、土方重巳（1915～1986年）。NHKの「おかあさんといっしょ」の登場キャラクターや佐藤製菓の「サトちゃん」のデザインも手がけました。初の全貌展となる本展では、日本の名作映画や演劇史に残る戦前・戦後のポスターに加え、絵本や児童書の原画、企業広告やテレビ番組のデザイン画、映像などを展示し、魅力溢れる多彩な仕事をたどります。

時 4月20日(出)～6月2日(日) 9時～17時（入館は閉館の30分前まで）

※(休)月曜・5月7日(火) ※4月29日(月)・5月6日(月)は開館

場 美術館

¥ 900円（高校生以上の学生700円）

※中学生以下入場無料

※前売券および20人以上の団体は200円引き

※前売券は、美術館、観光案内所、総合文化センター、高浜市やきものの里かわら美術館、チケットぴあ（Pコード：769-547）の取り扱いのあるコンビニなどで4月19日(金)まで販売

※身体障害者、精神障害者保健福祉、療育の各手帳所持者および付き添いの人（1人）は入場無料。入館の際に手帳を提示してください。



▲「テレビえばなしブーフーウー」原画(部分)1964年

会期中のイベント

1. 講演会「子どもに向けた土方重巳の仕事」

時 5月19日(日) 14時～15時

場 研修室

内 戦後に取り組んだ絵本をはじめ、飯沢匡とコンビで生み出したNHKの「おかあさんといっしょ」の人形劇や人形絵本など、子どもに向けた土方重巳の仕事を紹介します。

講 美術館館長代理

定 80人（当日先着順）

3. ワークショップ「フェルトで作ろう！サトちゃん人形」

昭和のかわいいものを現代にのみがえらせる人形作家の宇山あゆみさんと一緒に、1959年に土方重巳がデザインし、佐藤製菓のキャラクターとして今なお愛される「サトちゃん」人形を作ります。

時 5月25日(出) 10時～16時

場 研修室

対 18歳以上

定 24人

※申込多数の場合は抽選とし、結果は全員に連絡します。

¥ 1,500円

申 5月10日(金)（必着）までに、往復ハガキの往信部裏面にイベント名、参加者全員の氏名（フリガナ）・年齢、住所、電話番号を、返信部表面に氏名、郵便番号・住所を記入し、美術館（〒448-0852 住吉町4-5）へ。



▲「サトちゃん」人形 1960年代

2. 母の日スペシャル 親子無料デー！

時 5月12日(日)

内 中学生以下1人につき、保護者2人が無料で入場できます。

◆たのしい人形劇

時 11時～11時30分、13時30分～14時

場 研修室

協力 桜花学園大学・名古屋短期大学児童文化研究所「どかあん」

◆ワークショップ

時 10時30分～15時

※材料がなくなり次第終了

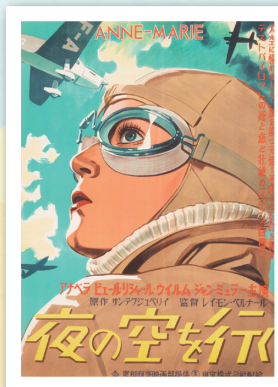
場 ロビー

内 ブーフーウーの塗り絵にチャレンジ

4. 学芸員によるギャラリー・トーク

時 5月2日(休)・22日(火)

14時～14時40分



▲「夜の空を行く」ポスター 1940年代後半



▲「森の大きわざ」原画 1950年

「グラフィック・デザイナー 土方重巳の世界展」当日割引券

入館料100円引き

※本券を美術館受付に提出してください。

※1枚につき2人まで利用可

※他の割引との併用不可 ※コピー不可