



メラだより

金魚に魅せられて

美術館(9月15日~11月4日)



透明樹脂にアクリル絵の具で金魚を描くという独自の斬新な手法で注目を集める金魚絵師・深堀隆介の個展。本展では、初公開となる新作「平成しんちう屋」を含む代表作が200点以上展示されています。立体的な躍動感と不思議な美しさを持つ深堀さんの描く金魚を見た人は、「きれい」「本物みたい」とその魅力に引き込まれていました。

掘って、跳んで、引っ張って!

富士松北小学校農園(10月3日)



富士松北小学校の1年生が富士松北保育園の年長児を招き、イモ掘り交流会が行われました。土にしっかりと埋まったサツマイモの収穫はかなりの力仕事。力を合わせてイモ掘りに奮闘した後は、つるで縄跳びや綱引きをしたり、首飾りなどを作って着飾ったりとサツマイモを大満喫。始めは少しぎこちなかった子どもたちですが、次第に笑顔全開、すっかり仲良しになっていました。

イモ掘り交流会に参加したみんな



自分らしさを大切に

総合文化センター・総合健康センター(9月28日・29日)



男女共同参画イベント「あなたとわたしのハーモニー」では、介護や妊娠、女性の身だしなみのセミナーや再来年刈谷市での開催が決定している日本女性会議のワークショップなどさまざまな催しが行われました。

パパママクラスでは人形を沐浴させ、少し緊張する参加者も。性別に関わりなく妊娠や子育て、介護に触れる良い機会になりました。

インド気分を満喫♪

みなくる広場、総合文化センター(10月7日)



インドの食や文化に触れて楽しめる「ナマステ☆インドア2018 in KARIYA」が開催されました。訪れた人はインドの民族衣装「サリー」を試着したり、インドアートを描いたり、さまざまなインドの文化を体験。今年にはインド・アッサム地方から「サマネイ・ケトラ舞踊楽団」が来日し、民族舞踊のビフダンスを披露しました。軽快な音楽とダンスに会場は大いに盛り上がりました。