

ジェーン・ヴァーヒーズ・ジマリー美術館所蔵による

ホイットスラーからウォーホールまで

版画に見るアメリカ美術の100年

1999年

2000年

12月18日[土]—1月23日[日] 刈谷市美術館 | 入場無料

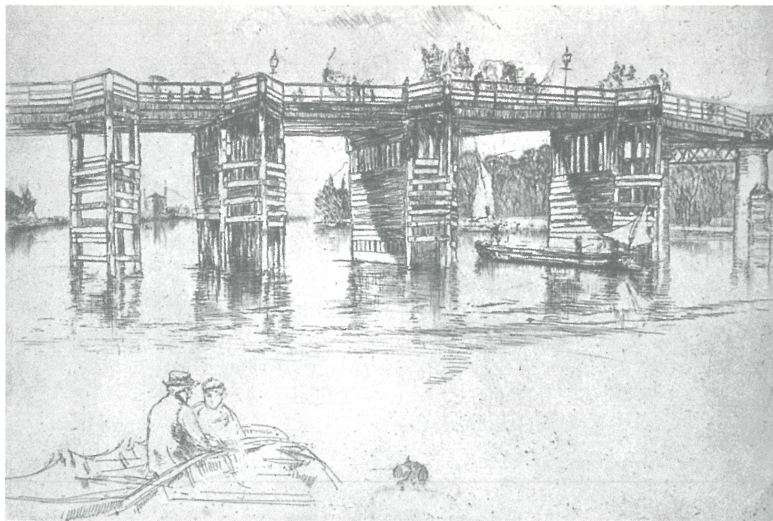
開館時間=午前9時—午後5時(入館は4時30分まで) 休館日=12月20日[月]・12月24日[金]・12月27日[月]—1月4日[月]・1月11日[月]・1月17日[月]
主催=刈谷市、刈谷市教育委員会、刈谷市美術館、中日新聞社 後援=アメリカ大使館、愛知県教育委員会 協力=全日空 企画協力=谷口事務所



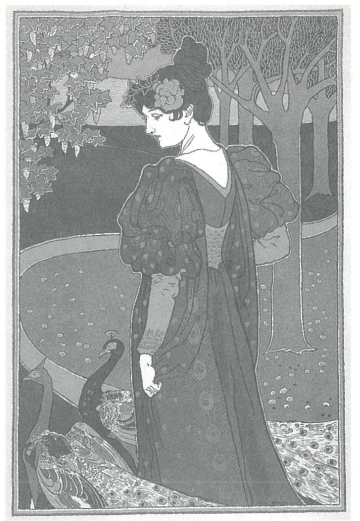
アンディ・ウォーホール「リズ」1964年 ©1998 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts/ARS, New York & SPDA, Tokyo

FROM WHISTLER TO WARHOL A CENTURY OF AMERICAN PRINTMAKING

FROM WHISTLER TO WARHOL A CENTURY OF AMERICAN PRINTMAKING



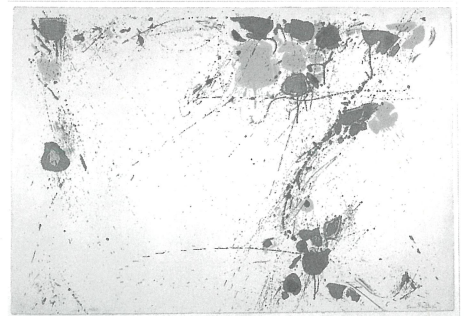
ジェームス・アボット・マクニール・ホイッスラー「古いバットニー橋」1879年



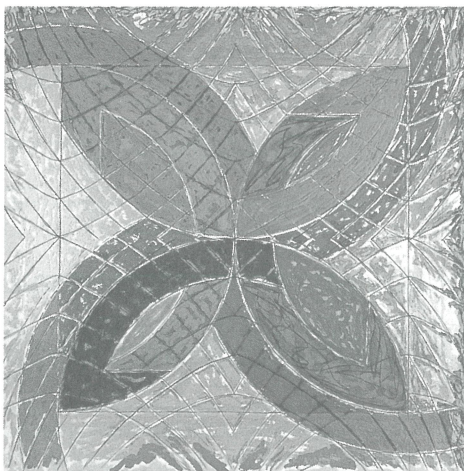
ルイス・ジョン・リード「孔雀女」1897年



ヘレン・ハイド「東京の元日」1914年



サム・フランシス「足跡」1960年 ©1999 Sam Francis Estate/The Lithograph Inc./ARS, New York & SPDA, Tokyo



フランク・ステラ「ポーラ・コーディネイト・ヴァリアント Ia」1980年
© Frank Stella/ARS, New York & SPDA, Tokyo, 1998



ジャスパー・ジョーンズ「エール缶Ⅲ」1975年 © Jasper Johns/VAGA, New York & SPDA, Tokyo, 1998

ホイッスラーからウォーホールまで 版画に見るアメリカ美術の100年

アメリカは、第二次世界大戦後、20世紀において最も影響力のある美術運動のひとつ、抽象表現主義の誕生とともに世界の美術界をリードしてきました。

本展では、アメリカ美術が歩んだ1世紀の道程を、版画に焦点をあて振り返ります。19世紀後半のパリで活躍し、日本美術に心酔したエッチングの偉才ホイッスラーから、経済大国としての発展とともに登場し、1960年代以降の美術の動向に革新的な影響をあたえたウォーホールにいたるまでの作品を紹介します。1世紀を通じて作家たちは、エッチング、リトグラフ、木版、シルクスクリーンなど、あらゆる技法を介して版画の概念そのものを大きく変化させてきました。そして、今なお版画は、新しい可能性を持った表現の対象であり続けています。

出品作品はおもに、近代版画の分野で世界有数のコレクションを誇るニュージャージー州立ラトガース大学付属ジェーン・ヴァーヒーズ・ジマリー美術館の所蔵作品で構成されています。印象派のカサットをはじめ、現代の巨匠ラウシェンバーグ、ジャスパー・ジョーンズ、ステラなど、87作家による129点の作品を通じて、アメリカ版画の冒険の歩みをたどります。

会期中の催しもの ワークショップ

●「版であそぼう— クリスマス・プリント」

12月19日(日)午前10時～午後4時
内容＝版(はん)って、なんだろう？
印刷につかうものです。家にあるもので、クリスマスを印刷(プリント)してみよう。

◎申し込みしめきり/12月10日(金) 必着

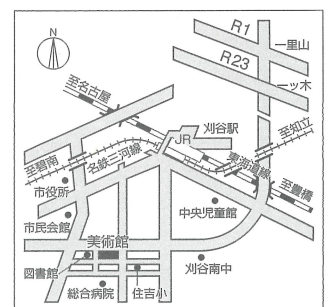
●「ふゆのファッション— あったかプリント」

1月16日(日)午前10時～午後4時
内容＝ふゆに着るものなあに？
身近な材料で、どんなファッションができるかな？あったかそうな印刷(プリント)しよう。

◎申し込みしめきり/1月7日(金) 必着

対象＝小学生
講師＝山口ももこさん(美術家)
場所＝美術館研修室
定員＝20名(応募多数の場合は抽選)
参加費＝300円(レクリエーション保険+材料費)

申し込み方法＝往復はがきに、ワークショップ名・参加者名(ふりがな)・保護者名(ふりがな)・郵便番号・住所・電話番号・学校名・学年・年齢を記入して、美術館までお申し込みください。
※参加者1名につき往復はがき1枚でお申し込みください。
※返信用はがきに住所、氏名を記入してください。



交通案内＝JR・名鉄三河線【刈谷駅】下車、南口から徒歩10分

刈谷市美術館
〒448-0852 愛知県刈谷市住吉町4丁目5番地
電話0566-23-1636 ファックス0566-26-0511